

**“Año del Bicentenario, de la Consolidación de Nuestra  
Independencia, y de la Conmemoración de las Heroicas Batallas de  
Junín y Ayacucho”**

**Ministerio de Educación**

**Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “Piura”**



## **Importancia de la Educación Emocional en el Nivel Inicial 2022**

**Trabajo de Investigación Presentado por:**

**Stefany Jhankelyne Chero Marquez**

**ID: [0000-0003-3340-651X](#)**

**Para la Obtención del Grado Académico de Bachiller en Educación**

**ASESORA:**

**Dra: Militza Novoa Seminario**

**ID ORCID: [0000-0002-5456-9003](#)**

**Línea de investigación: Enseñanza para el Aprendizaje de los Estudiantes**

**Piura - Perú**

**2024**

**“Año del Bicentenario, de la Consolidación de Nuestra  
Independencia, y de la Conmemoración de las Heroicas Batallas de  
Junín y Ayacucho”**

**Ministerio de Educación**

**Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “Piura”**



**Importancia de la Educación Emocional en el Nivel  
Inicial 2022**

**Trabajo Académico Aprobado en Forma y Estilo por:**

**Miembro Presidente: Mg. Ángela Martina Bruno Seminario.....**

**Miembro Vocal: Mg. Cecilia Alejandrina Silupú Pedrera .....**

**Miembro Secretario: Lic. Irene Cecilia Yarleque Camacho.....**

**Piura - Perú**

**2024**

**“Año del Bicentenario, de la Consolidación de Nuestra  
Independencia, y de la Conmemoración de las Heroicas Batallas de  
Junín y Ayacucho”**

**Ministerio de Educación**

**Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “Piura”**



## **Importancia de la Educación Emocional en el Nivel Inicial 2022**

**La Suscrita Declara que el Trabajo Académico es Original en su Contenido y  
Forma**

**Stefany Jhankelyne Chero Marquez.....**



**Piura - Perú**

**2024**



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "PIURA"  
 D.S. N° 08-83-ED: 09/03/83 D.S. N° 017-02-ED: 18/08/02  
 R.D. N° 136-2016-MINEDU/VMGP/DIGEDD/DIFOD: 04/05/16 – REVITALIZACIÓN  
**LICENCIAMIENTO** aprobado por R.M. N° 224-2020-MINEDU: 12/6/2020



*"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"*

## CERTIFICADO DE ÍNDICE DE SIMILITUD DE APLICACIÓN DEL TURNITIN

La Jefatura de Unidad de Investigación de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Piura" en atención al Art. 60 del Reglamento de Investigación e Innovación,

### CERTIFICA:

Que, el trabajo de Investigación con fines de Obtención del Grado Académico de Bachiller en Educación presentado por la investigadora: CHERO MARQUEZ, STEFANY JHAKELYNE del Programa de Estudios de Educación Inicial denominado:

### **IMPORTANCIA DE LA EDUCACIÓN EMOCIONAL EN EL NIVEL INICIAL 2022**

Línea de investigación: Enseñanza para el Aprendizaje de los Estudiantes.

Cumple con el índice de similitud requerido lo cual está alineado a las normas establecidas en el Reglamento de Investigación e Innovación y en la normativa para la presentación de trabajos académicos; pondera como índice de similitud.

15%

Distrito veintiséis de octubre, 23 ABR. 2024



Mg. AMBS/JUI  
bam



*"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"*

## AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO ACADÉMICO DIGITAL

### 1. IDENTIDAD PERSONAL

Apellidos y Nombres **CHERO MARQUEZ, STEFANY JHAKELYNE**, identificada con DNI N° **71716327**, Correo electrónico: **cheromarquezstefany@gmail.com**  
 Código de alumno **71716327** ID ORCID **0000-0003-3340-651X**

### 2. IDENTIFICACIÓN DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Título del trabajo de investigación:

**IMPORTANCIA DE LA EDUCACIÓN EMOCIONAL EN EL NIVEL INICIAL 2022**

Programa de Estudios

**EDUCACIÓN INICIAL**

Autor (a) **CHERO MARQUEZ, STEFANY JHAKELYNE**

Asesor (a) **MILITZA NOVOA SEMINARIO**

ID ORCID Asesor **0000-0002-5456-9003** DNI N° **41301212**

### 3. TIPO DE ACCESO

Acceso abierto\*

Acceso restringido\*\*

Si el autor eligió el tipo de acceso abierto o público, otorga a la Escuela de Educación Pedagógica Pública de Piura una licencia no exclusiva, para que se pueda hacer arreglos de forma en la obra y difundir en el Repositorio Institucional Digital. Uso lícito que confiere un titular de derechos de propiedad intelectual a cualquier persona para que pueda acceder de manera inmediata y gratuita a una obra, datos procesados o estadística de monitoreo, sin necesidad de registro, suscripción, ni pago, estando autorizado para leerla, descargarla, reproducirla, imprimirla, buscarla y enlazar textos completos, lo cual es concordante con lo declarado en el reglamento de investigación e innovación.

En el caso de que autor elija la segunda opción, es necesario y obligatorio que indique el sustento correspondiente:

---



---



---



---



4. ORIGINALIDAD DEL ARCHIVO DIGITAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN.

Por el presente dejo constancia de que el archivo Word y Archivo PDF que entrego a la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública de Piura, como parte del proceso conducente a obtener el grado académico, es la versión final del trabajo académico sustentado y aprobado por el Jurado correspondiente.

5. LINEA DE INVESTIGACIÓN – (Metadato Obligatorio – Repositorio Institucional)

Línea de Investigación.

ENSEÑANZA PARA EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES

Eje Temático

METODOLOGÍAS Y ESTRATEGIAS PARA EL LOGRO DE COMPETENCIAS.

Distrito Veintiséis de octubre, **23 ABR. 2021**.

CHERO MARQUEZ, STEFANY JHAKELYNE  
DNI. 71716327



Mg. AMBS/JUI  
bam



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "PIURA"  
 D.S. N° 08-83-ED: 09/03/83 D.S. N° 017-02-ED: 18/08/02  
 R.D. N° 136-2016-MINEDU/VMGP/DIGEDD/DIFOD: 04/05/16 – REVALIDACIÓN  
**LICENCIAMIENTO** aprobado por R.M. N° 224-2020-MINEDU: 12/6/2020



*"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"*

## DECLARACIÓN JURADA DE ORIGINALIDAD Y AUTENTICIDAD DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO ACADÉMICO DIGITAL

Yo, **CHERO MARQUEZ, STEFANY JHAKELYNE**, identificada con DNI N° 71716327, como autor (a) del trabajo de investigación titulado:

### IMPORTANCIA DE LA EDUCACIÓN EMOCIONAL EN EL NIVEL INICIAL 2022

Línea de Investigación: Enseñanza para el Aprendizaje de los Estudiantes egresada del Programa Formativo de Formación Inicial Docente - Programa de Estudios de Educación Inicial;

#### DECLARO QUE:

Que este trabajo es original y no se ha publicado previamente en otra revista o medio de divulgación oficial nacional o internacional, sea en revistas indexadas o arbitradas, patentes, tesis y otras publicaciones de carácter científico. También cumple con Índice de similitud requerido por la Escuela lo cual está alineado a las normas establecidas en el Reglamento de Investigación y en la normativa para la presentación de trabajos con fines de Obtención del Grado Académico de Bachiller en Educación.

Distrito Veintiséis de octubre,

**23 ABR. 2024**

**CHERO MARQUEZ, STEFANY JHAKELYNE**  
 DNI. N° 71716327

Mg. AMBS/JUI  
 bam



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "PIURA"  
 D.S. N° 08-83-ED: 09/03/83 D.S. N° 017-02-ED: 18/08/02  
 R.D. N° 136-2016-MINEDU/VMGP/DIGEDD/DIFOP: 04/05/16 - REVISIÓN  
**LICENCIAMIENTO** aprobado por R.M. N° 224-2020-MINEDU: 12/6/2020



*"Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional"*

## CONSTANCIA DE APROBACIÓN DE ASESOR (A)

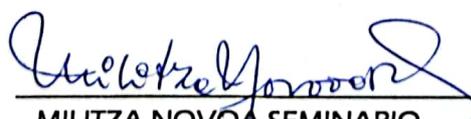
Señor Director General de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Piura"

Yo, Dra. MILITZA NOVOA SEMINARIO, identificada con DNI N° 41301212 como asesora del trabajo de investigación titulado:

**IMPORTANCIA DE LA EDUCACIÓN EMOCIONAL EN EL NIVEL INICIAL 2022**

Línea de investigación: Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes, desarrollada por el investigador (a) CHERO MARQUEZ, STEFANY JHAKELYNE identificada con DNI N° 71716327 egresado (a) del Programa Formativo de Formación Inicial Docente – Programa de Estudios de Educación Inicial; considero que dicho trabajo cumple las condiciones tanto técnicas como científicas, las cuales están alineadas a las normas establecidas en el Reglamento de Investigación de la EESPP "PIURA" para la presentación de trabajo con fines de Obtención del Grado Académico. Por tanto, autorizo la presentación de este trabajo de investigación para que sea sometido a evaluación por los miembros de los jurados designados por la mencionada casa de estudios

Distrito Veintiséis de octubre, 18 de octubre de 2023

  
 MILITZA NOVOA SEMINARIO  
 DNI. N° 41301212

Mg. AMBS/JUI  
bam

### **Dedicatoria**

A mis padres Magaly y José que día a día me apoyaron siendo mi fortaleza para concluir este camino tan arduo y por enseñarme con su ejemplo y valores, a mi hermana Milagros que es una pieza indispensable en mi vida, a mi bebé Minie por acompañarme en las noches de desvelo y a todas las personas que confiaron en mi durante todo este proceso para cumplir esta meta de ser docente.

### **Agradecimiento**

Expreso mi agradecimiento especial a mi alma mater que pase por ella durante cinco años y medio de mi formación académica, además a todas las personas que laboran en ella, así como a los docentes que fueron parte de mi formación académica enseñándome hacer una gran profesional y amar la carrera profesional del Nivel Inicial.

## Índice de Contenidos

Certificado de Índice de Similitud de Aplicación del Turnitin .....	iv
Formato de Autorización para la Publicación en el Repositorio Académico Digital ..	v
Declaración Jurada de Originalidad y Autenticidad del Trabajo de Investigación....	vii
Informe de Aprobación de Asesor .....	viii
Dedicatoria .....	ix
Agradecimiento .....	x
Índice de Contenidos.....	xi
Índice de Figuras: .....	xiii
Índice de Tablas .....	xiv
Introducción .....	15
Capítulo I.....	18
Objetivo de la Investigación Académica .....	18
1.1 Objetivo General: .....	18
1.2 Objetivos Específicos:.....	18
1.3 Justificación de la Investigación .....	18
Capítulo II .....	20
Marco Teórico Conceptual.....	20
2.1 Las Emociones....	20
2.1.1 Tipos de emociones .....	25
2.1.2 Características de las Emociones en la Infancia .....	26
2.1.3 La Neuroanatomía de las Emociones .....	27
a) La Amígdala Cerebral .....	28

b) La amígdala Núcleo de la Inteligencia Emocional.....	28
2.2 Teorías de las emociones .....	29
2.2.1 Aportes Teóricos de Daniel Goleman.....	29
2.2.2 Aportes Teóricos de Jean Piaget.....	31
2.3 Educación Emocional .....	34
2.3.1 La Educación Emocional en la Escuela.....	35
2.3.2 Clima Emocional en el Aula.....	36
2.3.3 El Docente.....	37
2.3.4 Estrategias para la Educación Emocional.....	37
2.3.5 Convivencia Escolar en Niños de 4 a 5 Años.....	38
Capítulo III.....	43
Metodología de Análisis de la Información .....	43
3.1 Descripción de la Metodología .....	43
Capítulo IV.....	48
Conclusiones y Recomendaciones .....	48
4.1 Conclusiones: .....	48
4.2 Recomendaciones:.....	49
Referencias bibliográficas.....	50
Anexo 1: Matriz de Consistencia .....	53
Anexo 2: Resolución Directoral N° 0176 – 2023 -DG-EESPP “Piura” .....	55
Anexo 3: Resolución Directoral N° 058 – 2024 -DG-EESPP “Piura” .....	62
Anexo 4: Resumen Estadístico de Aplicación de Turnitin .....	68

## Índice de Figuras:

<b>Figura 1</b> La Amígdala Vigilante del Cerebro Emocional .....	29
<b>Figura 2</b> Gráfico circular de las competencias de Goleman .....	31
<b>Figura 3</b> Teorías de Diversos Autores sobre las Emociones.....	33
<b>Figura 4</b> Interacciones que Promueven el Bienestar Socioemocional de los Niños .	41
<b>Figura 5</b> Interacciones de Autorregulación y el compromiso de las actividades.....	42
<b>Figura 6</b> Proceso de la Investigación Documental .....	44
<b>Figura 7</b> Buscadores Académicos .....	45
<b>Figura 8</b> Publicaciones del tema de la Educación Emocional .....	46
<b>Figura 9</b> Artículos del tema de la Educación Emocional.....	46

## Índice de Tablas

<b>Tabla 1</b> Familia de las Emociones Negativas.....	25
<b>Tabla 2</b> Familia de las Emociones Positivas .....	26
<b>Tabla 3</b> Evolución Emocional Infantil .....	32
<b>Tabla 4</b> Efectos Beneficiosos de la Inteligencia Emocional para los Alumnos .....	35
<b>Tabla 5</b> Normas de Convivencia para Niños.....	40

## Introducción

Los niños dentro de sus iniciación en la Educación, es importante que se les enseñe lo relacionado a las emociones, porque estas resultan sumamente importantes para que aprendan que la vida es importante, que se debe actuar de forma consciente, que debemos respetar a las demás personas para que más adelante puedan convertirse en personas seguras, con buena autoestima, que puedan convivir en una sociedad donde existen diferentes estereotipos y además desenvolver sus capacidades, destrezas sin tener conflictos en su contexto, es por ende que desde su inclinación en el ámbito educativo tiene que desarrollar y fortalecer los valores para que puedan convivir de manera asertiva.

El aprendizaje emocional significa mucho como parte del proceso de enseñanza sabemos qué emoción es y cuál es su significado. Existen un sin número de definiciones por diferentes autores entre ellos Bisquerra (2010) quien deduce que “las emociones se generan habitualmente como respuesta a un acontecimiento externo o interno” (p.61)

Según Alcoser y Moreno (2022) los estados emocionales representan parte del día a día de los seres humanos y estos se van a enraizar desde temprana edad es importante que la formación académica de los infantes, para esta formación se debe tener presente no solo la enseñanza y aprendizaje en las áreas principales como es comunicación, las Matemáticas, entre diferentes asignaturas como Ciencia y Tecnología, Ciencia Sociales y los diversos cursos que se llevan desde el inicio de la educación, ellos deben de ayudar a que los niños tomen conciencia y cuando sean grandes lleguen a ser buenos ciudadanos o buenas personas, además que manejen su independencia, sean gentiles, tolerantes y no sean pesimistas, desarrollando lo antes mencionado se puede afirmar que se ha logrado concientizar lo relacionado a la convivencia.

- Esta indagación científica es de relevancia porque tiene como principal objetivo: Analizar diferentes fuentes bibliográficas de la importancia de la educación emocional Nivel Inicial, para poder obtener resultado asertivo se ha

tenido que navegar por buscadores académicos como son: Renati, Alicia, Google Scholar, Microsoft Academic Search, YouTube Education, Education Resources Information Center (ERIC) Dialnet, NCBI (National Center for Biotechnology Information); entre otros, donde se han consultado investigaciones las cuales han sido realizadas en otros contextos, como otro punto clave se han consultado fuentes secundarias como ya sean estos, artículos publicados en revistas que tengan prestigio en lo concerniente a lo académico, siendo algunos impreso y otros de manera digital, para de esa manera tener consistencia bibliográfica.

El tema de la presente investigación bibliográfica surge a raíz de los diferentes periodos de prácticas preprofesionales que se realiza en el transcurrir de los cinco años de la carrera profesional, donde se puede percibir el problema del control de emociones en los educandos, las cuales se ven reflejados en sus conductas, demostrando rabietas, agresividad, llanto, tristeza, cambio de su estado de ánimo, entre otros.

La docente del nivel Inicial tiene que trabajar actividades relacionadas al tema como por ejemplo a través de cuentos de emociones, con juegos, música y pinturas y así existen diversas actividades para que los niños puedan ir mejorando o dominando sus emociones para que cuando lleguen a la siguiente etapa de desarrollo sienta más seguridad y puedan tener una buena autoestima.

Este informe esta sistematizada en cuatro capítulos:

Capítulo I: Desarrollamos lo concerniente a los objetivos generales, específicos, justificación teórica y metodológica los cuales van a dar la consistencia de la indagación de este trabajo.

Capítulo II: En este capítulo se ha trabajado el marco teórico donde se ubican a las bases científicas quienes van a dar el sustento teórico respaldando a la investigación, además se hacen presente las diferentes investigaciones

realizadas en todos los contextos ya sea internacionales, nacionales o locales lo cuales están relacionadas con la presente investigación.

Capítulo III: En este último capítulo desarrollado se realiza un análisis sobre la metodología empleada, donde se hace mención de como se ha realizado el procedimiento de la indagación de información, además de la revisión de la metodología y como se hizo la revisión de la literatura sobre el tema titulado importancia de la emociones en el nivel Inicial, haciendo un análisis numérico de las diferentes publicaciones realizadas en los diferentes bibliotecas virtuales donde se registras los trabajos académicos de los alumnos de pregrado y posgrado en las diferentes universidades de todo el mundo.

Al final se ha desarrollado las conclusiones de acuerdo con lo que llevo el desarrollo de este trabajo y recomendaciones para los lectores.

## Capítulo I

### Objetivo de la Investigación Académica

#### 1.1 Objetivo General:

Analizar diversas posturas de la importancia de la educación emocional en el Nivel Inicial haciendo uso de información confiable.

#### 1.2 Objetivos Específicos:

- Precisar las diferentes fuentes primarias de la importancia de la educación emocional en el Nivel Inicial.
- Analizar los diferentes alcances y aportes de las investigaciones científicas de la importancia de la educación emocional en el Nivel Inicial
- Analizar las estrategias metodológicas que contribuyen a la Importancia de la Educación emocional en el Nivel Inicial.
- Indagar los fundamentos teóricos que respaldan la importancia de la educación emocional en el Nivel Inicial.

#### 1.3 Justificación de la Investigación

La presente investigación está enmarcada en la investigación de la investigación documental o bibliográfica, donde se han acudido a diferentes fuentes relacionada a la educación emocional en el Nivel Inicial, teniendo el respaldo científico por varios autores entre ellos a (Golman, 2000) quien tiene varios escritos sobre la inteligencia emocional, donde manifiesta que es capacidad de interpretar y comprender los impulsos emocionales, siendo esta un pilar esencial para ser felices.

Otra teoría que respalda esta investigación es (Piaget, 1999) quien manifiesta que las emociones van actuar de acuerdo a las influencias que se van a dar a lo largo del desarrollo humano, lo cual puede ser exitosas o llevarlos al fracaso y (Gardner, 1993) en su famoso libro relacionado a las Inteligencias Múltiples, manifiesta sobre la inteligencia interpersonal, donde hace hincapié en comprender a los demás, teniendo presente cuáles son sus propósitos, anhelos y obligaciones, esta inteligencia

interpersonal es la habilidad de entenderse a sí mismo y también apreciar los sentimientos, miedos y motivaciones que ocurren.

Actualmente este concepto de emociones se ha sumado en la enseñanza de las emociones, como un desarrollo pedagógico a realizar constantemente, donde se tiene que ir desarrollando y entrenando las competencias que engloban esta nueva forma de manejar las emociones en los estudiantes

## Capítulo II

### Marco Teórico Conceptual

#### 2.1 Las Emociones

Hay diferentes definiciones o conceptos relacionado a las emociones, entre ellos mencionamos se ha conceptualizado a las emociones son respuestas que se dan de una manera natural donde los seres humanos demuestran de manera espontánea lo que están sintiendo en ese momento y estas pueden altera el estado de ánimo.

Otro autor que hace hincapié del concepto de emociones es (Adam, 2010) quien manifiesta que estas son reacciones rápidas, impulsiva e intuitiva que muchas veces la tenemos sin experimentarlas o ni siquiera nos damos cuenta, podemos en un momento x esta eufóricos, o presentar una desmotivación o tristeza, a veces tenemos un comportamiento pacifico o efusivo y no tener ninguna reacción, para el autor es primordial enseñarles a las personas a enfrentarse a diferentes emociones y controlar las emociones siempre y cuando estas ocasiones algún tipo de daño ya sea para la misma persona o por alguien que está a su alrededor.

Para Goleman (1996) sostiene que a la medida que la evolución nos ha dado emociones las cuales se manifiestan como programas de reacción la cual se va a realizar de manera automática, produciendo una actuación instantánea. La locución derivada de latín como moveré cuya palabra es moveré y si acudimos al significado será movimiento, donde se puede deducir que la emoción va a tener una inclinación hacia la acción.

La evolución nos ha dotado de programas de reacción automática que conducen a todas las emociones. La locución latina moveré significa estar en movimiento, es decir estar en movimiento y así emerger, de esta manera, que en toda emoción hay una tendencia a la acción.

El presente trabajo de investigación para su realización se acudió a diferentes fuentes de investigación las cuales han sido publicadas en reconocidas páginas web y entidades universitarias y centro de investigación, estando relacionado con el argumento de la relevancia de la educación emocional en Nivel Inicial. Entre ella tenemos:

En el contexto internacional encontramos a (Benavent, 2022), quien realizó un trabajo de investigación titulado: La Importancia de las Emociones en Educación Infantil: Una Propuesta de intervención, este trabajo lo realizó para obtener el título de Maestro en Educación Infantil, quien tiene como objetivo diseñar una propuesta donde se amplie sobre las emociones esenciales en el desarrollo de los infantes. El trabajo de investigación es bibliográfico y ofrece una propuesta de intervención la cual está conformada por once actividades de aprendizaje, donde cada una de ellas tiene como meta que los infantes sea educados en sus emociones y que esta educación sea beneficiosa para el desarrollo de su vida y la relación con su contexto.

Un segundo trabajo desarrollado en Ecuador lo realizó (Alcoser, 2020) cuya investigación estudio la educación emocional y su incidencia en el aprendizaje del ámbito de convivencia de 4 a 5 años pertenecientes al Centro de Educación Inicial “Mundo Mágico”. Esta investigación se encuentra en el enfoque mixto, el método empleado fue cuantitativo y cualitativo porque la finalidad de este trabajo fue describir las características de ambas variables, la relaciones y posibles soluciones que se puedan dar, cuya técnica e instrumentos fue la observación y la guía de la observación, además también se aplicó la entrevista y la encuesta. La población de estudio fueron 50 estudiantes y 50 padres de familia y 04 docentes. Dentro de los resultados se puedo obtener que, al momento de observar a los niños en la participación grupal organizado por la docente, los estudiantes no se encuentran en la capacidad de interrelacionarse con su demás compañero, ni tampoco puede proponer juegos donde puedan construir sus propias reglas.

Un tercer trabajo realizado en este ámbito fue presentado por (Ronquillo, 2021), cuyo título que trabajo: Desarrollo de la Inteligencia Emocional en los estudiantes del Nivel Inicial II, este trabajo de investigación destaca la importancia de cumplir los postulados de la educación, la cual se tiene que dar para una formación integral. Se realizó un trabajo mixto, con el método cualitativo cuyo propósito fue indagar el conocimiento de los docentes y los niños sobre las emociones. Se aplicó la técnica del cuestionario, donde se recogió las percepciones de los papás y docentes sobre las conmociones que han demostrado los infantes en esta edad. Se aplico la

técnica de la entrevista también autoridades, además proponen habilidades para mejorar la inteligencia emocional en los niños y en el trabajo docente. En los resultados obtenidos a los padres de familia un 90,83% encuestado consideran que es relevante el tema del desarrollo de las emociones en los niños; pero al preguntarles sobre la gestión de las emociones de los niños un 91,67% manifestaron que la dominación de sus comportamientos de sus hijos no es la apropiada en casa.

En el ámbito nacional se ha realizado un trabajo de investigación cuyo autor es (Benites, 2020): La inteligencia emocional de los infantes de cuatro años de edad del nivel inicial de la I.E.P. “Excelenti” de Chupaca – Huancayo, cuyo meta principal fue comparar el desarrollo emocional de la inteligencia emocional de los niños de 04 años, el tipo de investigación que realizaron fue básica, de carácter descriptivo y por su naturaleza es cuantitativa, la población de estudio estuvo conformada por 36 estudiantes de las sesiones A y B, en una edad de cuatro años.

La técnica fue la observación cuyo instrumento fue la lista de cotejo. Los resultados fueron que un 50% han alcanzado el desarrollo de su inteligencia emocional, el 22% representan un nivel alto y un 28% corresponden a un nivel muy bajo relacionado al tema y en los resultados nivel de desarrollo promedio respecto a su inteligencia emocional el 29% se encuentran en el desarrollo alto y el 14% se encuentra en el desarrollo bajo, esto conlleva a que se tiene que trabajar dentro de las aulas la inteligencia emocional.

Un segundo trabajo fue realizado por (Ferreiros, 2021), cuyo título es: El accionamiento de diferentes acciones pedagógicas orientadas a educación emocional en la forma virtual en un aula de cinco años de una Institución Educativa particular del distrito de Miraflores; el enfoque metodológico empleado fue cuantitativo, el nivel descriptivo, cuyo objetivo es describir los hechos de una situación, el método empleado por la investigadora fue un estudio de caso, la técnica e instrumentos empleada fue la observación, entrevista y lista de cotejo, la población de estudio fue una docente, donde manifiesta que existe una enorme carencia de emociones en los estudiantes y se está trabajando en ello.

Un tercer trabajo lo realizó (Lagos, 2020), cuyo título del trabajo fue: Función del discente y formación emocional en la primera infancia, teniendo como meta el vo analizar el rol docente en la enseñanza de la educación emocional en la primera infancia, este trabajo de investigación de investigación es bibliográfico el cual constituye un Estado del Arte donde el autor abordado el rol docente en la enseñanza de la educación emocional en primera infancia, otro punto tratado es el rol docente en la enseñanza de la educación emocional en la primera infancia, el carácter del trabajo es documental. La metodología que ha empleado para realizar el trabajo de investigación en el Estado de Arte, donde se analizado, leído, sintetizado y sistematizado la información, considerando 14 estudios empíricos, 8 tesis de pregrado y 4 documentos normativos, consultando diversos buscadores como Dialnet, JSTOR, SCIELO, la web Unesco y Minedu.

A nivel local investigó (Chapilliquen, 2021), el siguiente tema: Progreso Emocional en los infantes del aula de cinco años en el centro educativo: Complejo educativo Bernal del distrito de Bernal, Sechura – Piura, este estudio tuvo como metodología el tipo cuantitativa a un diseño descriptivo simple, cuya población de estudio es 65 estudiantes de las aulas amarilla, azul y roja, cuya muestra fue de 22 niños, la técnica empleada fue la observación indirecta y fue la lista de cotejo. El objetivo de esta investigación fue determinar el nivel desarrollo emocional de los niños y niñas de los alumnos de la institución antes mencionada, los resultados son que de acuerdo con los niveles de logro del desarrollo emocional en inicio se encuentra en un 22% y en proceso 64% a diferencia de logrado un 14%, según este resultado es muy poco la cantidad de estudiantes que tiene un buen nivel de desarrollo emocional.

Un segundo trabajo el realizado por (Infantes, 2022): el tema fue: Estrategias educativas y habilidades socioemocionales en niños de 4 años en una institución educativa privada de Piura, 2022. El objetivo general está enmarcado en determinar en qué medida las estrategias educativas desarrollan las habilidades socioemocionales en los niños de la institución educativa de Piura. La metodología teniendo presente el diseño correlacional, dentro del paradigma cuantitativo, empleando la técnica de la observación con un instrumento de lista de cotejo. La población de estudio estuvo

conformada por dos aulas, el aula de 4 años sección A, y el aula de 4 años sección B, cada aula con 20 niño llegando a un total de 40 estudiantes, también se trabajó con las docentes responsables de cada aula. En los resultados pudieron apreciar que las docentes 0% planifica sus acciones antes de realizar sus actividades de aprendizaje y un 50% lo realiza a veces, se ha evidenciado que no se toma importancia a la educación integral del niño preescolar.

Un tercer trabajo realizado por (Nole, 2022), quien realiza un trabajo de investigación relacionado al nivel de habilidades sociales desarrollado en los niños de tres años de la I.E 15262 Tambogrande – Piura, el objetivo de este trabajo de investigación es determinar el nivel de las habilidades sociales desarrolladas en los niños antes mencionados, el tipo de investigación es descriptivo simple, cuyo diseño fue no experimental y transeccional, la población de estudio estuvo conformada por 25 niños, diez niñas y 15 niños, considerando la misma población como muestra. La técnica empleada fue la encuesta y el instrumento fue el cuestionario de McGinnis & Goldstein. Los resultados obtenidos en las habilidades sociales demuestran que los niños tienen bajo el desarrollo de las habilidades y al describirlas un 88% están en media promedio, conllevando a una reflexión para que se profundice sobre el tema.

### 2.1.1 Tipos de emociones

Existe una serie de tipo de emociones o clasificaciones, pero la mayoría de los autores las va a categorizar en dos grandes grupos las positivas y negativas, esto quiere decir que se les esta asignando un valor a las emociones y este será puesto de acuerdo con la función del lugar que ocupe.

Seguidamente se presenta la tabla de las familias de emociones que existen:

**Tabla 1**  
*Familia de las Emociones Negativas*

Emociones Negativas	
<b>Miedo</b>	Temor, horror, pánico, terror, pavor, desasosiego, susto, fobia
<b>Ira</b>	Rabia, cólera, rencor, odio, furia, indignación, resentimiento, aversión, exasperación, tensión, excitación, agitación, acritud, animadversión, animosidad, irritabilidad, hostilidad, violencia, enojo, celos, envidia, impotencia, desprecio, acritud, antipatía, resentimiento, rechazo, recelo.
<b>Tristeza</b>	Depresión, frustración, decepción, aflicción, pena, dolor, pesar, desconsuelo, pesimismo, melancolía, autocompasión, soledad, desaliento, desgana, morriña, abatimiento, disgusto, preocupación.
<b>Asco</b>	Aversión, repugnancia, rechazo, desprecio
<b>Ansiedad</b>	Angustia, desesperación, inquietud, inseguridad, estrés, preocupación, anhelo, desazón, consternación, nerviosismo

Nota: Elaboración a partir del modelo de Bisquerra (Bisquerra R. , Inteligencia Emocional en Educación., 2016)

**Tabla 2**  
*Familia de las Emociones Positivas*

Emociones Positivas	
<b>Alegría</b>	Entusiasmo, euforia, excitación, contento, deleite, diversión, placer, estremecimiento, gratificación, satisfacción, capricho, éxtasis, alivio, regocijo, humor.
<b>Amor</b>	Aceptación, afecto, cariño, ternura, simpatía, empatía, interés, cordialidad, confianza, amabilidad, afinidad, respeto, devoción, adoración, veneración, enamoramiento, ágape, gratitud, interés, compasión.
<b>Felicidad</b>	Bienestar emocional, armonía, equilibrio emocional, plenitud, paz interior, gozo, tranquilidad, dicha, placidez, satisfacción, serenidad.

Nota: Elaboración a partir del modelo de Bisquerra (Bisquerra R. , Inteligencia Emocional en Educación., 2016)

### 2.1.2 Características de las Emociones en la Infancia

Es relevante hacer énfasis en las características que poseen las emociones de los estudiantes infantiles, para de esa manera poderles ayudar, hacerle seguimiento y así lograr el objetivo.

Para la psicóloga española (Chías, 2010) existen varias características entre ellas se hace mención porque son **intensas**, porque lo niños pueden responder con la misma frecuencia ante cualquiera circunstancia sea esta una situación simple o compleja. Otra de las características es **frecuente**: los niños van a presentar emociones de manera repetitiva y van a ir descubriendo que de acuerdo con ellas van a recibir aprobación o desaprobación; otra característica es **los cambios rápido**, un niño puede estar llorando y en un cerrar de ojos esta que se ríe.

Otra característica relevante es **cambio de intensidad** hay emociones que a cierta edad son muy fuertes, pero en tanto se van desarrollando y controlando los niños puede suceder lo contrario, otra de las características es **se pueden manifestar a través de conductas** ya que los niños pueden demostrar emociones indirectas a través del llanto, presentan dificultades al momento de dialogar, o enfermarse, etc. Y por último la **expresión no verbal que verbal**, casi todos los niños entienden las expresiones no verbales de las personas que se encuentran cerca de él a diferencia de la verbal porque la va a ir adquiriendo a la medida que crece.

### 2.1.3 La Neuroanatomía de las Emociones

Existen diferentes autores que han indagado sobre las emociones, como lo menciona (Damasio, 2012), son una de las joyas de la corona de la regulación de la vida, viniendo a hacer programas muy complejos de acciones que se darán de manera automática, completándose con programas cognitivos que incluyen ideas y formas cognitivas. Estas emociones son percibidas por nuestro cuerpo, transmitidas por las expresiones faciales, la posición corporal y los cambios en las vísceras y el cerebro.

Hasta el momento no se ha podido precisar si existen centros únicos donde se poseen las emociones, lo que, si se ha podido encontrar los diferentes modelos tanto como los emocionales y los cognitivos, como lo hace mención Mendoza (2013) quien hace referencia a un sistema límbico el cual se va a encargar de regular las emociones y los sentimientos, donde la amígdala es el lugar donde se van a localizar el hipocampo, siendo este el objeto de diferentes indagaciones en este ámbito.

Se conoce que el cerebro nos va a permitir captar diferentes estímulos externos y también nos permite oler, ver, saborear, movilizarnos y comprender los hechos o acontecimientos que pueden suceder fuera de nuestro entorno, también es el órgano que nos va a permitir lo que sentimos, a través de él podemos demostrar afecto o quizás no, rechazar ese afecto o no transmitirlo. De acuerdo con lo investigado el cerebro va a tener un desarrollo con más énfasis durante la niñez y los primeros años de vida. La enseñanza de ser empático, de desarrollar el afecto, el sentir compartir, el aprender y enseñar las emociones, el gestionarlas cuando no nos va bien, entre otras están relacionadas al apego que se va formando en la infancia o la niñez temprana. Así lo

semana (Punset, 2018) durante muchas indagaciones se puede asegurar que el niño va a fijar su vida emocional en los dieciocho primeros meses de su vida.

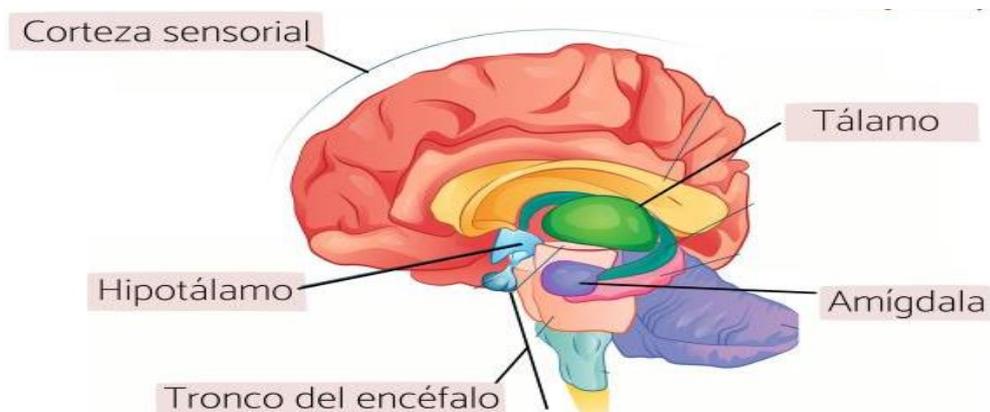
#### **a) La Amígdala Cerebral**

La amígdala es una estructura subcortical la cual se encuentra situada en la parte interna del lóbulo temporal medial, ella tiene la mayor conexión con el encéfalo, siendo un núcleo importante el cual puede influir o afectar al sistema nervioso y así mismo repercutir en el funcionamiento del organismo. La función que tiene es integrar las emociones con los patrones de respuesta correspondientes a esta.

#### **b) La amígdala Núcleo de la Inteligencia Emocional**

El primer neurocientífico en descubrir y darle la importancia que cumple la amígdala dentro de las emociones la realiza Joseph Ledoux, quien empleo diversas técnicas como magnética funcional, tomografía axial computarizada o estimulación magnética, donde se ha obtenido información sobre el proceso de lo que ocurre, tanto externo como interno. La amígdala va a agilizar la forma de responder durante una crisis de emociones, se puede decir que la amigada va a permitir que, durante una crisis emocional, va a reclutar y dirigir gran parte del cerebro incluyendo las zonas que más se relacionan con la mente, con esta función nos va a permitir mantenernos sanos y salvo.

**Figura 1**  
*La Amígdala Vigilante del Cerebro Emocional*



Nota: La amígdala es aquella que nos va a hacer responder de manera rápida ante un estímulo externo desconocido, reacciona automáticamente ante un peligro.

Fuente: García, A. F. (2022, 27 enero). Amígdala cerebral: qué es, ubicación, partes y funciones.

## 2.2 Teorías de las emociones

Las emociones vienen hacer el impulso para actuar ante cualquier circunstancia, cada una de estas emociones va a preparar al cuerpo para una respuesta distinta, esta capacidad que poseemos los seres humanos para poder transmitir o expresar nuestro sentimientos, pensamientos y sensaciones.

### 2.2.1 Aportes Teóricos de Daniel Goleman

Para Goleman, se puede observar claramente la verdadera relación que pueda existir entre lo que se siente y lo que se piensa; ya que el cerebro emocional es anterior al racional y este último es una derivación del primero. Es verdadero lo que expresa Goleman, porque sabemos que contamos con dos mentes una para pensar y otra para sentir, donde la primera es la racional y la segunda es emocional, donde comprendemos, somos conscientes de lo que realizamos y nos lleva a la reflexión y la segunda que la mente emocional, donde es más impulsiva y poderosa, esta mente es más rápida que la mente racional y funciona sin pensar en las consecuencias que puede ocasionar más adelante.

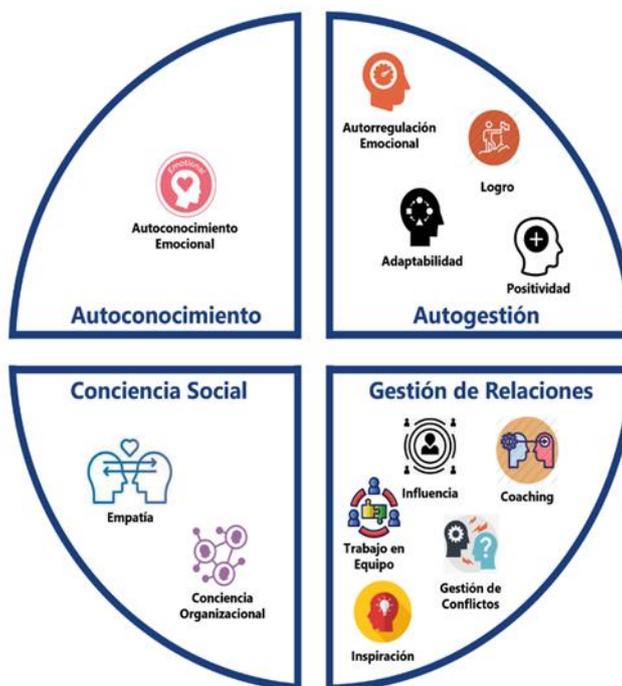
Según Goleman, "el hecho de que el cerebro emocional sea muy anterior al racional y que este sea una derivación de aquél, revela claramente las auténticas

relaciones existentes entre el pensamiento y el sentimiento”. Lo que este autor ha expresado es verdadero porque tenemos dos mentes, una para pensar y otra para sentir; la primera es racional y la segunda es emocional.

Para Goleman estas dos mentes están relacionadas y coordinadas, porque los sentimientos son esenciales para el pensamiento y también los pensamientos son esenciales para los sentimientos, donde se debe de dar un equilibrio entre ambas, en un último artículo publicado por este famoso psicólogo definiendo 12 competencias que se debe poseer todas las personas para manejar de manera asertiva sus emociones.

Haciendo mención del autoconocimiento donde lo enfoca desde el punto emocional, donde el ser humano tiene que aprender a temprana edad a manejar sus propias emociones y los efectos que estas pueden traer, otro punto es autogestión, donde se da la autorregulación emocional que es capaz de controlar las propias emociones e impulsos, que es propio de la autogestión; la conciencia social donde se ve la empatía para sentir los sentimientos de los demás y gestión de relaciones cuando se tiene que tener presente la influencia del entorno que puede ser positivo o negativo.

**Figura 2**  
Gráfico circular de las competencias de Goleman



Nota. Las competencias de Goleman quien ha propuesto un modelo de inteligencia emocional Fuente: Las 12 competencias de la Inteligencia Emocional según Daniel Goleman – transForma. (s. f.).

### 2.2.2 Aportes Teóricos de Jean Piaget

Otro teórico de esta teoría es *Piaget* quien le da importancia al desarrollo del niño y el contexto con la familia van a guiar el desarrollo del mismo, dándole gran importancia a la afectividad que los niños tengan para desarrollar de manera asertiva su inteligencia, para él la afectividad va tener influencia en las operaciones de la inteligencia porque que esta lo puede estimular o perturbar, un niño alentando en casa o en clase posiblemente tendrá más entusiasmo para aprender con facilidad que los otros que no reciban ese mismo afecto se van a sentir inferiores desde temprana edad.

Para Piaget el desarrollo afectivo se va a ir dando a la medida que el niño vaya madurando y creciendo, teniendo un plano afectivo, donde el niño da sentido y forma a sus efectos y crea patrones que van a determinar su manera de vivir los afectos que se les brinden y de esa manera sus conductas seas el resultado de los mismos.

**Tabla 3**  
*Evolución Emocional Infantil*

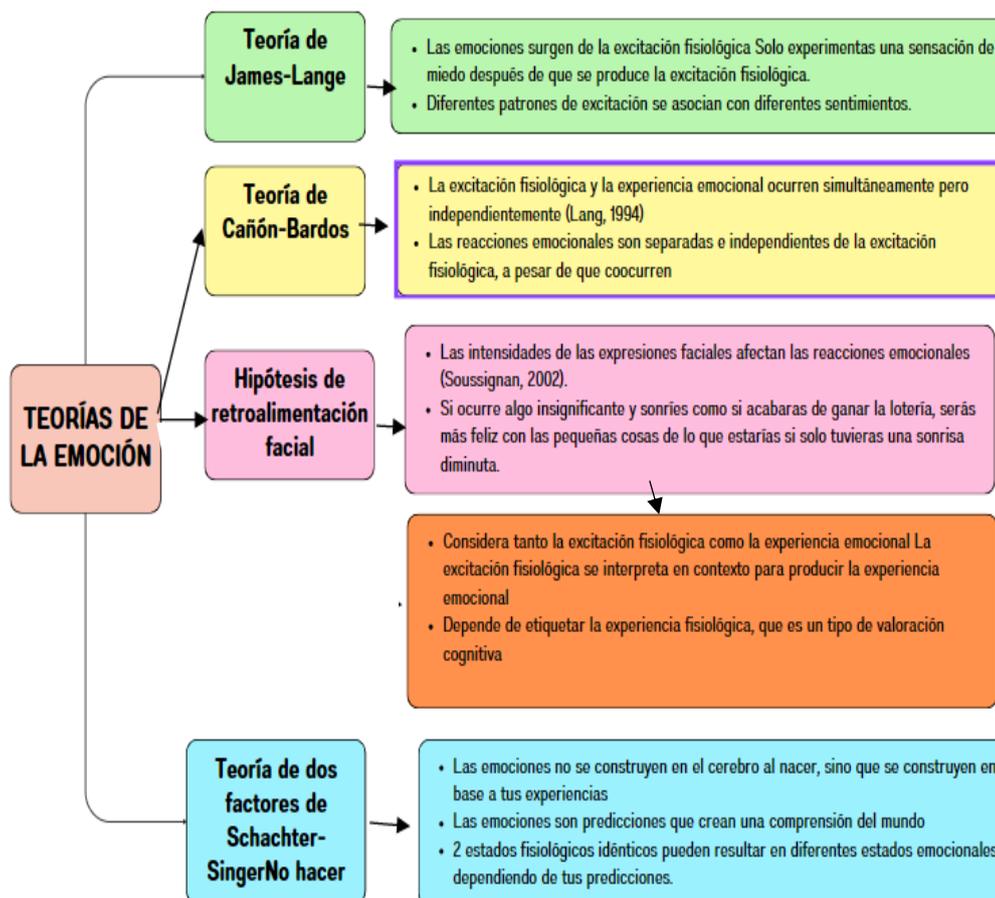
<b>EDAD</b>	<b>EXPERIENCIA, RECONOCIMIENTO</b>
0-12 meses	Experiencia de emociones básicas
6-12 meses	Reconocimiento de la expresión de emociones básicas en sus progenitores o cuidador
18 meses- 2 años	Experiencia de emociones secundarias
2-3 años	Etiquetado verbal de emociones básicas
2-4 años	Reconocimiento del propio estado de ánimo
4-5 años	Reconocimiento de las emociones básicas propias
6-7 años	Reconocimiento discriminante de las emociones propias y ajenas
7 años	Conocimiento de las emociones propias y ajenas, totalmente establecido

Fuente: Elaboración propia a partir de Del Barrio 2015, citado en Buitrago y Herrera (2013)

Debemos recordar que los estudiantes del Nivel Inicial se van a encontrar en la etapa del egocentrismo, esto quiere decir que solo ellos van a entender el mundo desde su punto de vista, sin tener o percibir lo que se encuentra a su alrededor o entorno.

Siguiendo con las indagaciones de las nuevas teorías de la emoción se va a reflejar a través de la siguiente información:

**Figura 3**  
*Teorías de Diversos Autores sobre las Emociones*



Nota: Teorías diversas sobre las Emociones  
 Fuente: Elaboración propia.

Estas son solo algunas de las teorías más conocidas sobre las emociones. Cada una ofrece una perspectiva diferente sobre cómo se originan y se experimentan las emociones.

En resumen, las teorías de las emociones nos brindan diferentes perspectivas sobre cómo y por qué experimentamos emociones. Cada teoría aporta una comprensión única y complementaria, ayudándonos a comprender mejor este aspecto fundamental de nuestra experiencia humana.

### **2.3 Educación Emocional**

La educación juega un rol fundamental dentro de la formación de los estudiantes y en el caso de la primera infancia este es fundamental porque es la base para un buen desarrollo de un ciudadano.

Las apps educativas de las emociones y de la inteligencia emocional están siendo consideradas hoy en día dentro del marco de la educación emocional, la cual se va a entender como un proceso educativo constante y duradero a lo largo de toda la vida, siendo parte de la formación que en estos siglos donde los estudiantes están en constantemente con las actualizaciones que se dan en el mundo de la tecnología.

La educación emocional es una forma de prevención a futuro, porque a través de ella se puede disminuir la vulnerabilidad de los niños a diferentes situaciones como irritaciones, estrés, impulsividad entre otros, o prevenir algunas incurrencias que se puedan dar. Es importante que las docentes de este nivel tengan presente el trabajo arduo de las emociones de los niños para que pueda tener buenos resultados, los niños necesitan que sean formados con una emoción pertinente, que las demuestren sin importar el sexo que ello tenga.

La inteligencia emocional se va a aplicar en diversos contextos y como esta puede influir en el aula y por ende en el aprendizaje de los estudiantes es por ello que hay que generar un buen clima emocional para que no repercuta en el aprendizaje de los estudiantes a continuación se presenta una figura.

**Tabla 4**  
*Efectos Beneficiosos de la Inteligencia Emocional para los Alumnos*

Inteligencia emocional	
<b>Aumenta</b>	<b>Reduce</b>
Habilidades socioemocionales	Comportamientos auto dañinos
<p>Aprender en el aula Relaciones constructivas con los adultos y otros alumnos Automotivación Comportamientos positivos en el aula Valoraciones positivas de uno mismo.</p>	<p>Bajo control de impulsos Agresión y violencia Abuso de sustancias Promiscuidad sexual</p>

Nota: Elaboración a partir del modelo de Bisquerra (Bisquerra R. , Inteligencia Emocional en Educación., 2016)

La educación emocional tiene como fin evitar un conjunto de problemas comunes que pueden florar en el desarrollo de los estudiantes, entre ellos podemos tener malas conductas, el rendimiento académico baje, la falta de atención, que no haya concentración, entre otras. Se piensa muchas veces en la prevención, pero lo que se tiene que desarrollar en sí son las emociones, desarrollarlas de manera asertiva, para no tener resultados negativos en este proceso. (Lantieri, 2010)

### **2.3.1 La Educación Emocional en la Escuela**

Los centros educativos a lo largo del camino se han centrado en el desarrollo cognitivo de los niños, se ha venido enseñando temas académicos entre ellos que el niño aprenda a desarrollar las competencias académicas como le escribir, leer, sumar, restar, etc, pero se han olvidado de lo algo sumamente importante que se debe desarrollar en la persona “las emociones”, muchas veces se han olvidado de enseñar como se debe comportar una persona y tampoco nos han enseñado a controlar las emociones.

Hoy en día las instituciones educativas deben dar énfasis a enseñar las habilidades de saber relacionarse con las demás personas que nos rodean y a manejar las emociones, porque si se llegan a desarrollar o a enseñar como es va a ayudar mucho en el manejo de estrés, la frustración, la ira del niño y no se verá reflejado en el alto índice de violencia que hay hoy en día, como el bullying, el suicidio, la inseguridad y todo lo que pasa dentro de las escuelas que a veces es escalofriante.

Es relevante que tanto docentes como estudiantes aprendan a disipar las emociones negativas para que cuando surjan alguna adversidad esta no termine en una desgracia, es importante que se les enseñe las estrategias de autocontrol, porque cuando las emociones perturbadoras se producen en la mente, va a interferir en el proceso de aprendizaje de los niños porque perderán la atención y concentración en este proceso.

### **2.3.2 Clima Emocional en el Aula**

El clima es un ente importante en todos los procesos cotidianos y en especial en el aula de nuestras instituciones educativas para (Buitrago, 2018) para este autor el aprendizaje en el Nivel Inicial o en los infantes se va a dar a través de acciones físicas concretas para en otra fase volverse más conceptuales, sabemos que la educación emocional se va a desarrollar en todo nuestro existir.

Cuando se hace mención sobre el clima emocional, se va a referirse al ambiente que se ha creado en el entorno del infante, en este caso sería el aula, El clima emocional es sumamente importancia en el proceso de enseñanza-aprendizaje y el docente va tener un rol fundamental en la creación de este clima. Las expresiones de reconocimiento que el docente tenga hacia sus alumnos son especialmente relevantes, ya que incluso la más mínima desatención por parte del docente puede ser percibida por los niños, lo que puede influir en su desarrollo como ciudadanos responsables en el futuro. Por otro lado, si un estudiante vive su experiencia de aprendizaje en un clima de amenaza, sus reacciones serán muy diferentes a las que tendría en un clima de confianza y reconocimiento hacia sus esfuerzos. Según Bisquerra et al (2015), el clima emocional en el aula tiene un impacto significativo en el proceso educativo. manifiesta

que se debe aceptar todo tipo de emociones que surja o se susciten en el aula, pueden que sean estas positivas o negativas. Una forma de relacionar los aprendizajes con experiencias emocionales se va a entender mejor y se va a dar solución de forma más fácil a hechos aislados, esto va a estar vinculado al constructivismo.

La agita vida que los niños viven envueltos a veces los vuelve irritable y propenso a la ira, pero es ahí donde la educación tiene que intervenir y es el docente que les puede enseñar a reconocer esas emociones y a controlarlas, se le puede enseñar a reconocer y controlar esos sentimientos y a no tenerles miedo, la educación emocional va a significar un gran cambio de la quima de los cerebros, o lo que casi lo mismo, la enseñanza de las formas de controlar.

### **2.3.3 El Docente**

Los cambios que se vienen dando en la educación también ha repercutido en la función o el rol que cumplen los docentes y su entorno social, hoy en día el docente tiene la función de ser el aula o de cumplir diversos roles o papeles como educadores, amigos, psicólogo, padre de familia terapeuta, etc. Hoy en día se le pide al docente que se encuentre bien preparado en los aspectos antes mencionados. Todo docente de estudiar y poner en práctica la metodología dentro de su sesión de aprendizaje y de esta forma va a construir múltiples formas de enseñar, la experiencia que ya tienen también les ayuda a que tomen buenas decisiones.

### **2.3.4 Estrategias para la Educación Emocional**

Se menciona una serie de estrategias para llevar una educación emocional en los infantes entre ellos tenemos:

- a) Se le debe enseñar a los infantes que ellos NO siempre van a tener lo que ellos quieren.
- b) Dejar que los niños expresen las emociones, se debe confiar en ellos y permitirle que libremente se expresen si ningún temor a nada.
- c) Crear aspectos de diálogo, es necesario conversar con los niños para que en su desarrollo puedan tener la habilidad de dialogar.
- d) Se debe trabajar la empatía, se le debe enseñar a los niños que pasaría si le sucediera eso a él o a ella, es sumamente importante porque así a través de la empatía el niño no asumirá que él es el centro de todo

y que todo gira alrededor de él, llevándolos muchas veces al egocentrismo.

- e) Se les debe enseñar a los niños a automotivarse, la automotivación juega un rol importante dentro de la inteligencia emocional, cuando no se llega a trabajar podemos encontrar adultos pesimistas y se avante frente a un fracaso.
- f) Se debe utilizar el ejemplo, se debe ser un buen ejemplo para ellos.
- g) Que los niños desarrollen la escucha activa, sabemos la diferencia que hay entre oír y escuchar, se puede oír lo que alguien nos comunica, pero muchas veces no le escuchamos en sí el mensaje.
- h) Ponerle ejemplo para que ellos puedan solucionar los obstáculos que se les puedan presentar, está comprobado científicamente que si al niño les ponemos ejemplo es mucho más fácil que gestionar sus emociones y los conflictos que los rodean.
- i) El autoconocimiento emocional es fundamental para que el niño se convierta en una persona emocionalmente inteligente, ya que implica conocer y etiquetar sus propias emociones.
- j) Los cuentos, estos textos narrativos ayudan mucho a los pequeños porque así ellos pueden incrementar su inteligencia emocional y también influye de manera positiva en varios aspectos de su vida.
- k) Ejercicios se debería considerar que este tema se debe trabajar siempre en los centros educativos porque es un trabajo para la vida.  
(García, 2020 p.56-27)

### **2.3.5 Convivencia Escolar en Niños de 4 a 5 Años**

La convivencia escolar en los niños de esta edad y dentro de un aula de clase es esencial, debido a que está a que permite que sus integrantes se comporten de una manera determinada, que sean ordenados, tolerantes y respetuosos, de acuerdo con lo que propone (Caraballo, 2018) El niño aprenderá a convivir con todas las personas que se interrelaciona respetando e integrándose en el grupo gracias a las reglas de convivencia. Estas reglas vienen hacer primordiales tanto en la familia, en el colegio como con sus amigos del parque, del colegio, del grupo de la iglesia entre otros. Son

actitudes esenciales para que el niño se convierta en un adulto feliz y capaz de relacionarse de manera sana y positiva con los demás.

Estas reglas se pueden ir enseñando a los estudiantes a través de diversas formas como es el canto, jugando, premiándolos o realizarles reconocimiento de forma espontánea y así ellos puedan ir actuando con tolerancia, solidaridad, respeto de acuerdo a la circunstancia que se enfrenten, además no tan solo lo van a realizar el colegio, sino que también lo van a compartir dentro de sus familiares o cuando salgan al parque o se encuentre con alguna persona que tenga que interactuar.

Hoy en día existen una multiplicidad de herramientas que puedan ser empleadas para fomentar la convivencia en los estudiantes en este nivel de Inicial, lo que se tiene que profundizar es el aprendizaje de los infantes, se tiene que emplear el mundo de la fantasía y a la vez la realidad del mundo que los rodea, las actividades lúdicas también son herramientas necesarias para llegar a adquirir un conjunto de normas que ellos tienen que poner en práctica.

**Tabla 5**  
*Normas de Convivencia para Niños*

Situación	Actitud del niño
¿Has llegado?	Saluda
¿Te vas?	Despídete
¿Te han hecho un favor?	Da las gracias
¿Te han hablado?	Responde
¿No es tuyo?	Pide permiso
¿Tienes?	Comparte
¿No tienes?	No envidies
¿Te has equivocado?	Discúlpate
¿Te están hablando?	Escucha
¿Te lo han prestado?	Devuélvelo

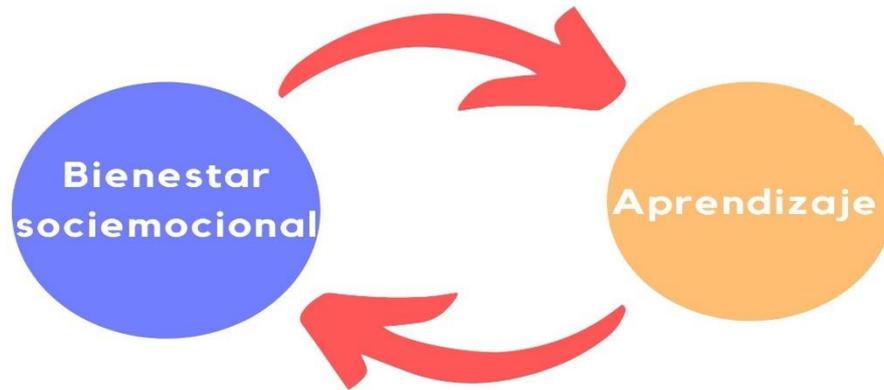
Nota: Esta tabla ha sido tomada de la guía infantil, estas normas de convivencia van a ayudar a los infantes a interrelacionar de manera asertiva con los demás para que cuando lleguen a ser adultos sean adultos felices.

### **2.3.6 Interacciones en los Servicios Educativos del Nivel Inicial**

Existen tres aspectos fundamentales y el principal está relacionado al aspecto emocional, de organización y pedagógico. Es así como la autorregulación va a permitir que los estudiantes puedan manejar: conductas, movimientos corporales, emociones cuando se encuentren en situaciones que no sean fáciles para ellos afrontar.

**Figura 4**

*Interacciones que Promueven el Bienestar Socioemocional de los Niños*



Nota: Interacciones que promueven el aprendizaje.

Fuente: Elaboración propia.

Las interacciones que promueven el bienestar socioemocional de los niños se refieren a las relaciones y actividades que fomentan su desarrollo emocional y social saludable. Estas interacciones se basan en la comunicación afectiva, el apoyo emocional, el juego, la resolución de conflictos y el modelado de comportamientos saludables.

Estas interacciones son fundamentales para el desarrollo emocional y social saludable de los niños.

**Figura 5**

*Interacciones de Autorregulación y el compromiso de las actividades*



Nota: Interacciones que promueven el aprendizaje.

Fuente: Elaboración propia.

Las interacciones que promueven el bienestar socioemocional de los niños se refieren a las relaciones y actividades que fomentan su desarrollo emocional y social saludable. Estas interacciones se basan en la comunicación afectiva, el apoyo emocional, el juego, la resolución de conflictos y el modelado de comportamientos saludables.

## Capítulo III

### Metodología de Análisis de la Información

#### 3.1 Descripción de la Metodología

El presente estudio de investigación se ha llevado a cabo mediante la utilización de la investigación documental, la cual constituye una técnica de investigación cualitativa que ha permitido recopilar y seleccionar una variedad de información relacionada con la importancia de la Educación Emocional en el Nivel Inicial; esta información ha sido leída de manera minuciosa y seleccionado la más relevante para ser mencionada en el trabajo, donde se ha consultado, analizado y sistematizado la información recopilada para aprovechar al máximo su contenido, también se acudido a indagar en los diferente buscadores académicos que hoy en día se encuentra en los diferente sitios web, como es el caso de Microsoft Academic Research, Alicia, ERIC, RefSeek y Dialnet.

Una vez que se concluyó con la búsqueda bibliográfica, se empezó a realizar el análisis de los documentos recuperado para la investigación de la importancia de la emociones en los niños del nivel Inicial, en esta etapas se construyó el proceso sistemático y secuencial de la recolección, selección, clasificación – organización, análisis – evaluación y síntesis del contenido del material, este trabajo se han consultado fuentes primarias y secundarias donde ya la información ha sido procesada e interpretada por diferentes autores del tema de Importancia de la Educación Emocional entre ellos se ha consultado a Piaget, Bisquerra, Goleman, entre otros. El tipo de investigación documental que se ha trabajado es la investigación teórica, porque se ha centrado en informar todo lo relacionado a la Educación Emocional desde su conceptualización hasta su influencia en el Nivel Inicial, además se ha realizado una descripción de tallada, ordenada y sistematiza de la misma.

**Figura 6**  
*Proceso de la Investigación Documental*



Nota: Proceso de la investigación Documental de la Importancia de la Educación Emocional  
Fuente: El presente gráfico es de elaboración propia

**Figura 7**  
*Buscadores Académicos*



Nota: En este proceso se acudió a buscar en diferentes bibliotecas virtuales de todos los ámbitos tanto para recolectar los antecedentes de investigación, además también se acudió a libros digitales para poder implementar el trabajo.

Fuente: Elaboración propia.

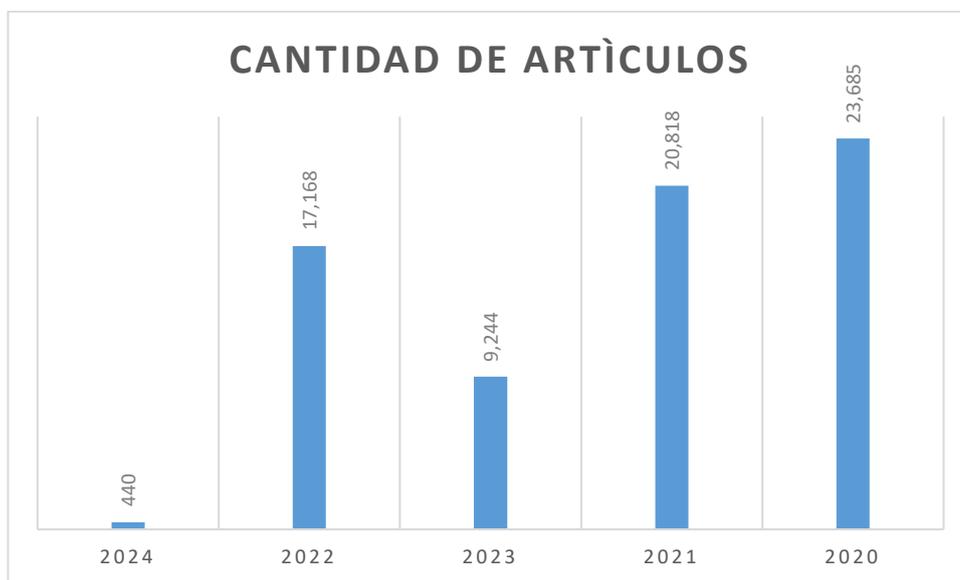
Los resultados de la indagación en los diferentes buscadores académicos los cuales se realizó a través Microsoft Academic Research se pueden visualizar que un tema muy estudiado en los diferentes lugares del mundo, donde su máxima publicación se ha dado en el año 2023 con una cantidad de 17,400 publicaciones relacionada a la variable de la Educación Emocional en los infantes. Siendo un problema relevante como se plantea en el antecedente de Benavent, Alcoser y Ronquillo, reflejando que las emociones en los infantes son sumamente importantes porque de esa manera cuando el niño llegue a hacer adulto va a tener un manejo de ellas y pueda afrontar lo que se le presenta en la vida, tal y como se precisa en la siguiente figura:

**Figura 8***Publicaciones del tema de la Educación Emocional*

Nota: figura ilustrativa que representa las publicaciones en el periodo 2020 al 2024  
 Fuente: Buscador Microsoft Academic Research.

**Figura 9**

Artículos del tema de la Educación Emocional.



Nota: En este cuadro se puede apreciar que el año 2020, con una cantidad de 23,685 es donde se ha registrado más publicaciones relacionadas al tema investigado sufriendo una baja el año 2023 con una cantidad de publicaciones de 9, 244.

Fuente: Buscador Reefsk

Estos datos nos conlleva a realizar una análisis como investigadora y al tenerlo presente al momento de programar en año 2020 se refleja que hay más investigación sobre el tema debido a que muchas de las personas estuvieron encerradas por la pandemia y en el 2021 se visualiza que se sigue el trabajo, el encierro y el no tener a una persona que oriente el sentido de las emociones muchos de los infantes se han sentido frustrados y no han llegado a manifestar todo lo que han vivido por el encierro.

## Capítulo IV

### Conclusiones y Recomendaciones

#### 4.1 Conclusiones:

Se ha llevado a cabo un exhaustivo trabajo de investigación científica en el que se han consultado diversos buscadores académicos, así como libros digitales e impresos, con el objetivo de indagar sobre la importancia de la Educación Emocional en el Nivel Inicial. Como resultado de este estudio, se ha llegado a las siguientes conclusiones:

**PRIMERA:** El tema de la importancia de la educación emocional en el nivel Inicial es relevante porque está respaldada por varios científicos, psicólogos y profesionales que se han dedicado a investigar sobre este tema, como es Piaget, Goleman, Bisquerra, entre otros. La investigación documental relacionado a la importancia de la educación emocional en el Nivel Inicial es importante porque se han realizado investigaciones en todos los ámbitos, así como se refleja en los buscadores académicos y en diferentes fuentes bibliográficas.

**SEGUNDA:** El tema de la importancia de la educación emocional en el nivel Inicial es fundamental para el desarrollo integral de los niños porque les brinda las bases para comprender y manejar sus emociones, desarrollar habilidades sociales y promover su bienestar emocional. Educar emocionalmente significa comprender y respetar las emociones del adulto cuidador y del niño. En el caso de los docentes, ellos deben ser capaces de validar las emociones de sus estudiantes, así mismo aprovecharlas para generar aprendizajes en ellos.

**TERCERA:** La Educación Emocional debe ser vista y entendida desde la anatomía del cerebro, comprendiendo las funciones del sistema límbico, ya que existen diversas estructuras dentro de ese sistema que se relacionan con las emociones.

#### **4.2 Recomendaciones:**

De acuerdo con lo que se ha indagado se recomienda lo siguiente:

**PRIMERA:** El rol del docente en el proceso de desarrollar las emociones en los niños y niñas del nivel Inicial es sumamente importante, es por ello que se deben capacitar en ese tema para que así puedan ayudarlos.

**SEGUNDA:** Impartir este trabajo para que las personas que lo lean ya sean docentes, padres de familia u otras personas se puedan culturizar de la importancia que tiene la educación emocional en el nivel Inicial ya que los niños empiezan a desarrollarse y adquirir nuevos hábitos.

**TERCERA:** El Ministerio de Educación debe fortalecer a los docentes y padres de familiar en lo relacionado a las emociones porque son los niños la base de futuro y un niño que no sepa controlar sus emociones puede llegar a fracasar cuando sea un adulto.

### Referencias bibliográficas

- Adam, E. (2010). *Emociones y Educación*. España: Grao.
- Alcoser, R. Y. (2020). *La Educación Emocional y su Incidencia en el Aprendizaje del Ámbito de Convivencia de los Niños de 4 a 5 Años del Centro de Educación Inicial Mundo Mágico*. Guayaquil: Universidad Laica Vicente Rocafuerte.
- Benavent, Z. (2022). *La importancia de las Emociones en Educación Infantil: Una Propuesta de Intervención*. Valencia: Universidad Católica de Valencia.
- Benites, A. (2020). *La inteligencia emocional de los niños y niñas de 4 años de educación inicial de la I.E.P. "Excelenti" de Chupaca - Huancayo*. Huancayo: Universidad del Centro del Perú.
- Bisquerra, P. M. (2019). *Inteligencia emocional en educación*. Colombia: Faros.
- Bisquerra, R. (2010). *Educación Emocional y Bienestar*. Madrid: Praxis.
- Bisquerra, R. (2016). *Inteligencia Emocional en Educación*. Madrid: Síntesis.
- Buitrago, R. (2018). *Matricular las emociones en la escuela, una necesidad educativa y social*. Obtenido de [https://www.observatoriodelainfancia.es/ficherosoia/documentos/3483\\_d\\_Cuaderno\\_Faros\\_6.pdf](https://www.observatoriodelainfancia.es/ficherosoia/documentos/3483_d_Cuaderno_Faros_6.pdf)
- Caraballo, A. (2018). *10 reglas básicas de convivencia para niños*. Obtenido de <https://www.guiainfantil.com/articulos/educacion/aprendizaje/10-reglas-basicas-de-convivencia-para-ninos/>
- Chapilliquen, M. (2021). *Desarrollo de Investigación para Optar el Grado Académico de Bachiller en Educación*. Piura: ULADECH.
- Chías, M. (2010). *EmocionArte con los niños. El arte de acompañar a los niños en su emoción*. Madrid: Grao.

- Cueva, J. (08 de 06 de 2022). *Relief*. Obtenido de <https://paginaswebenguadalajara.com.mx/que-creativo-eres-tipos-de-creatividad/>
- Damasio, A. (2012). *Y El Cerebro reo al Hombre*. Barcelona: Destino.
- Ferreyros, V. (2021). *La implementación de actividades pedagógicas orientadas a educación emocional en la modalidad virtual en un aula de 5 años de una Institución Educativa particular del distrito de Miraflores*. Lima: PUCP.
- García J. (2017). *Psicológicamente hablando: un recorrido por las maravillas de la mente*», Barcelona: Paidós
- Gardner, H. (1993). *Inteligencias Múltiples*. Paidós: Barcelona.
- Golman, D. (2000). *La Inteligencia Emocional*. México: Vegara.
- Infantes, E. (2022). *Estrategias educativas y habilidades socioemocionales en niños de 4 años en una institución educativa privada de Piura, 2022*. Piura: Universidad César Vallejo.
- Lagos, S. (2020). *Estado del arte: Rol docente y educación emocional en la primera infancia*. Lima: PUCP.
- Lantieri, L. (2010). *Meditación Y Aprendizaje*. España: Grao.
- Matussek, P. (1984). *La Creatividad Desde una Perspectiva Psicodinámica*. Barcelona: Herder.
- Mendoza, A. (2013). *¿Dónde habitan las emociones?* Madrid: Quo.
- Nole, D. (2022). *Habilidades Sociales en los Niños de Tres Años de la I.E 15262 de Tambogrande*. Tambogrande - Piura: USP.
- Piaget, J. (1999). *La Construcción de lo Real en el Niño*. Buenos Aires: Nueva Visión.

- Punset, E. (2018). *Brújula para Navegantes Emocionales*. Madrid: Aguilar.
- Rogers, C. (1998). *El Proceso de Convertirse en Personas*. Barcelona: Paidós.
- Rojas, A. (2020). Intencionalidad Docente para el Desarrollo Creativo en los Párvulos del Nivel Inicial. *La Referencia*, 15.
- Ronquillo, M. (2021). *Desarrollo de la Inteligencia Emocional en los Estudiantes de Inicial II*. Guayaquil: Universidad Simón Bolívar.
- Suaréz, N. (2019). *El Desarrollo de la Creatividad Mediante el Ámbito de la Expresión Oral en el Nivel de Educación Inicial*. Ecuador: Revista Metropolitana de Ciencias Aplicadas.
- Educación Inicial, P. M. de E. D. G. de E. B. R. D., Beytia Ochoa, V., & Pérez Llantoy, E. (2019). *Interacciones que promueven aprendizajes: guía de orientaciones para la atención educativa de los niños de 0 a 5 años, educación inicial*. <https://repositorio.minedu.gob.pe/handle/20.500.12799/6886>

### Anexo 1: Matriz de Consistencia

<b>Título:</b> Importancia de la Educación Emocional en el Nivel Inicial		
<b>Problema</b>	<b>Objetivos</b>	<b>Contenido</b>
<p><b>General:</b></p> <p>¿Qué aportes teóricos encontramos sobre las diferentes posturas sobre la importancia de la educación emocional en el nivel Inicial haciendo uso de información confiable?</p>	<p><b>General:</b></p> <p>Analizar diversas posturas de la importancia de la educación emocional en el Nivel Inicial haciendo uso de información confiable.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las Emociones</li> <li>• Tipos de Emociones</li> <li>• Características de las Emociones en la Infancia</li> <li>• Teoría de las Emociones</li> <li>• Las Emociones en Aprendizaje</li> <li>• Educación Emocional</li> <li>• La Educación Emocional en la Escuela</li> <li>• Clima Emocional en el Aula</li> <li>• El Docente</li> <li>• Convivencia Escolar en Niños de 4 a 5 años</li> <li>• Clasificación de las Interacciones en los Servicios Educativos del Nivel Inicial</li> <li>• La Neuroanatomía de las Emociones</li> <li>• Educación Emocional: Estrategias muy Útiles para los Niños</li> </ul>
<p><b>Específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cuáles son las diversas fuentes primarias que especifican de la importancia de la educación emocional en el nivel Inicial?</li> <li>• ¿Cuáles son los aportes científicos que le dan importancia a la educación emocional en el Nivel Inicial?</li> <li>• ¿Qué estrategias metodológicas contribuyen a la importancia de la educación emocional en el Nivel Inicial?</li> </ul>	<p><b>Específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Precisar las diferentes fuentes primarias de la importancia de la educación emocional en el Nivel Inicial.</li> <li>• Analizar los diferentes alcances y aportes de las investigaciones científicas de la importancia de la educación emocional en el Nivel Inicial</li> <li>• Analizar las estrategias metodológicas que contribuyen a la importancia de la educación emocional en el Nivel Inicial.</li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"><li>• ¿Qué fundamentos teóricos respaldan la importancia de la Educación Emocional en el Nivel Inicial?</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Indagar los fundamentos teóricos que respaldan la importancia de la Educación Emocional en el Nivel Inicial.</li></ul>	
---	--	--



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA “PIURA”  
 D.S. N° 08-83-ED: 09/03/83 D.S. N° 017-02-ED: 18/08/02  
 R.D. N° 136-2016-MINEDU/VMG/P/DIGEDD/DIF/DI: 04/05/16 – REVITALIZACIÓN  
**LICENCIAMIENTO** aprobado por R.M. N° 224-2020-MINEDU: 12/6/2020



“Año de la unidad, la paz y el desarrollo”

## **Resolución Directorial N° 0176-2023-DG-EESPP “Piura”**

Veintiséis de Octubre, agosto 02 del 2023

Visto el Informe N° 052-2023-JUI-EESPP “PIURA” de fecha 24/07/2023, presentado por la Unidad de Investigación, referido al Plan de trabajo de investigación para obtención de Grado Académico de Bachiller en Educación, en el Programa de Estudios de *Educación Inicial, promoción 2023 - I*.

### **CONSIDERANDO:**

Que; el Reglamento de Investigación e Innovación, aprobado mediante Resolución Directorial N° 018-2023-DG-EESPP “PIURA” de fecha 31/01/2023 en el Art. 57° establece que el grado de bachiller es el reconocimiento de la formación educativa y académica que se otorga al egresado de la EESPP “PIURA” cuando ha culminado satisfactoriamente un programa formativo de FID o PPD y haber sustentado de manera individual un trabajo de Investigación. La escuela asume como exigencia académica el formato de trabajo de investigación, explicitado en la Guía de Investigación Institucional, de acuerdo con los protocolos establecidos y con el porcentaje de 20% de índice de similitud;



Qué; según Art. 53° señala que para el desarrollo del trabajo de investigación y obtener el grado académico de bachiller en educación la/el estudiante de la FID recibirá el acompañamiento de un asesor y se tendrá en cuenta el inciso “a” que precisa que dicho acompañamiento para el trabajo de Grado será gratuito; en tanto desarrolle su plan de estudios y mantenga su condición de estudiante; el inciso “b” precisa que el formador a cargo del Módulo de Práctica e Investigación VIII asume el rol de asesor y realiza el acompañamiento en este proceso de elaboración, en tanto que el inciso “c” aclara que la función de asesoría se cumple durante el desarrollo del Módulo de Práctica e Investigación, además del uso de las horas no lectivas designadas de acuerdo con la Resolución Viceministerial N° 019-2021 (Disposiciones para el proceso de distribución de horas pedagógicas en los Institutos y Escuelas de Educación Superior Pedagógicas Públicas);

Qué; en el mismo Art. 53 inciso “e” precisa que el investigador puede seguir perfeccionando su trabajo de Investigación hasta solicitar su sustentación una vez que haya concluido su Plan de Estudios, dicho trabajo será sustentado ante el jurado evaluador; que según el Art. 76 establece los siguientes cargos: presidente, secretario, Vocal y Suplente, en concordancia con el Art. 15 inciso “d” referido a las Directrices para el Fomento de la Investigación e Innovación;

La Unidad de Investigación presenta el Informe N° 052-2023-JUI-EESPP “PIURA” de fecha 24/07/2023, la propuesta de Formadores Acompañantes y solicitar a Dirección General la formalización con acto resolutorio de dicho trabajo de Investigación conducente a los Grados Académicos de Bachilleres en Educación en la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública de Piura, en concordancia con el Art 15 inciso “e”;

Que, este Despacho contemplando los argumentos antes expuestos se requiere dar formalidad a los trabajos de Investigación presentados ante la EESPP “PIURA” de egresados que conduzcan a la obtención de los Grados Académicos, según como se detalla en el anexo adjunto a la resolución;



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "PIURA"  
 D.S. N° 08-83-ED: 09/03/83 D.S. N° 017-02-ED: 18/08/02  
 R.D. N° 136-2016-MINEDU/VMGP/DIGEDD/DIFOD: 04/05/16 – REVALIDACIÓN  
**LICENCIAMIENTO** aprobado por R.M. N° 224-2020-MINEDU: 12/6/2020



## Resolución Directoral N° 0176-2023-DG-EESPP "Piura"

Veintiséis de Octubre, agosto 02 del 2023

De conformidad con los documentos y en uso de las facultades que compete a la Dirección General de esta Escuela según la Ley N° 30512: Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, D.S. N° 010-2017-MINEDU y Decreto Supremo N° 016-2021-MINEDU, RDR. N° 001349-2023, Reglamento de Investigación e Innovación, aprobado según Resolución Directoral N° 018-2023-DG-EESPP "PIURA" de fecha 31/01/2023;

### SE RESUELVE:

**Artículo Primero.- APROBAR EL PLAN DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OBTENCIÓN DE GRADO ACADÉMICO DE BACHILLER EN EDUCACIÓN** del Programa de estudios de Educación Inicial, Promoción 2023 - I, consignado en el Informe N° 052-2023-JUI-EESPP "PIURA" de fecha 24/07/2023.

**Artículo Segundo.- NOMBRAR**, asesores, miembros de jurado de cada plan de trabajo de investigación según como se indica en el Anexo adjunto.

**Artículo Tercero.- RESPONSABILIZAR** a las instancias correspondientes su difusión y cumplimiento.

*Regístrese, Comuníquese y Archívese;*



*[Firma manuscrita]*  
 Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas  
 DIRECTOR GENERAL

Dr.MLSR/DG.EESPPP.  
 bam.



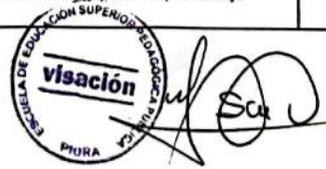
ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "PIURA"  
 D.S. N° 08-83-ED: 09/03/83 D.S. N° 017-02-ED: 18/08/02  
 R.D. N° 136-2016-MINEDU/VMGP/DIGEDD/DIFOID: 04/05/16 – REVALIDACIÓN  
 LICENCIAMIENTO aprobado por R.M. N° 224-2020-MINEDU: 12/6/2020



<b>ANEXO</b>						
<b>PLAN DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OBTENCIÓN DE GRADO ACADÉMICO DE BACHILLER EN EDUCACIÓN - APROBADOS CON RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 0176-2023-DG-EESPP "PIURA" (02/08/2023)</b>						
N° ORD.	N° EXPEDIENTE	APELLIDOS Y NOMBRES	PROGRAMA DE ESTUDIOS	NOMBRE DEL PROYECTO	TIPO DE INVESTIGACIÓN	NOMBRES Y APELLIDOS JURADO Y ASESOR
1	922 10/04/2023	ALBURQUEQUE JIMENEZ Tommy Estefany	EDUCACIÓN INICIAL FID	Desarrollo emocional en el Nivel Inicial 2022  <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	BÁSICA TEÓRICA	Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas <i>Presidente</i> Mg. Irene Cecilia Yarleque Camacho <i>Secretaria</i> Mg. Angela Martina Bruno Seminario <i>Vocal</i> Mg. Flor María Talledo Coveñas <i>Suplente</i> <b>Dra. Militza NOVOA SEMINARIO</b> <b>ASESOR</b>
2	932 10/04/2023	AYALA VEGA Andrea Jackeline	EDUCACIÓN INICIAL FID	Estrategias de Educación Emocional con enfoque de desarrollo personal en el Nivel Inicial 2022  <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	BÁSICA TEÓRICA	Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas <i>Presidente</i> Dra. Militza Novoa Seminario <i>Secretaria</i> Mg. María Elena Aguilar Celi <i>Vocal</i> Mg. Cecilia Collantes Cupen <i>Suplente</i> <b>Dra. Militza NOVOA SEMINARIO</b> <b>ASESOR</b>
3	1024 13/04/2023	CALLE GUTIERREZ Ericka María	EDUCACIÓN INICIAL FID	Habilidades Sociales en los Niños del Nivel Inicial 2022  <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	BÁSICA TEÓRICA	Mg. Ángela Martina Bruno Seminario. <i>Presidente</i> Lic. Adit Angelica Rivera Ramirez <i>Secretaria</i> Lic. Cecilia Collantes Cupen <i>Vocal</i> Mg. María Elena Aguilar Celi <i>Suplente</i> <b>Dra. Militza NOVOA SEMINARIO</b> <b>ASESOR</b>
4	993 11/04/2023	CHERO MARQUEZ Stefany Jhakelyne	EDUCACIÓN INICIAL FID	Importancia de la educación emocional en el Nivel Inicial 2022  <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	BÁSICA TEÓRICA	Mg. Ángela Martina Bruno Seminario. <i>Presidente</i> Mg. Irene Cecilia Yarleque Camacho <i>Secretaria</i> Dra. Militza Novoa Seminario <i>Vocal</i> Mg. Blanca Sonia Barcena Reyes <i>Suplente</i> <b>Dra. Militza NOVOA SEMINARIO</b> <b>ASESOR</b>
5	943 10/04/2023	CHUNGA PINGO Milagros del Rosario	EDUCACIÓN INICIAL FID	Pensamiento Lógico Matemático en el Nivel Inicial 2022  <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	BÁSICA TEÓRICA	Mg. Ángela Martina Bruno Seminario. <i>Presidente</i> Lic. Adit Angelica Rivera Ramirez <i>Secretaria</i> Mg. Cecilia Collantes Cupen. <i>Vocal</i> Mg. Delia Fabiola Barranzuela Cornejo <i>Suplente</i> <b>Dra. Militza NOVOA SEMINARIO</b> <b>ASESOR</b>



N° ORD.	N° EXPEDIENTE	APELLIDOS Y NOMBRES	PROGRAMA DE ESTUDIOS	NOMBRE DEL PROYECTO	TIPO DE INVESTIGACIÓN	NOMBRES Y APELLIDOS JURADO Y ASESOR
6	958 11/04/2023	CORNEJO MEDINA, Sarita Pamela	EDUCACIÓN INICIAL FID	Comunicación Oral en la Lengua Materna en el Nivel Inicial 2022  <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	BASICA TEÓRICA	Mg. Ángela Martina Bruno Seminario Presidente Mg. Irene Cecilia Yarleque Camacho Secretaria Mg. Cecilia Collantes Cupen Vocal Mg. María Elena Aguilar Celi Suplente <b>Dra. Militza NOVOA SEMINARIO</b> ASESOR
7	946 10/04/2023	CUNYA LOPEZ, Sara Keren	EDUCACIÓN INICIAL FID	Las emociones en los entornos Educativos en el nivel Inicial 2022  <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	BASICA TEÓRICA	Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas Presidente Lic. María Elena Aguilar Celi Secretaria Dra. Militza Novoa Seminario Vocal Mg. Cecilia Collantes Cupen Suplente <b>Dra. Militza NOVOA SEMINARIO</b> ASESOR
8	948 10/04/2023	FERNANDEZ FERNANDEZ, Lizet Aurorita	EDUCACIÓN INICIAL FID	Creatividad en el Nivel Inicial 2022  <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	BASICA TEÓRICA	Mg. Ángela Martina Bruno Seminario Presidente Lic. Adit Angelica Rivera Ramírez Secretaria Mg. Cecilia Collantes Cupen Vocal Mg. Delia Fabiola Barranzuela Cornejo Suplente <b>Dra. Militza NOVOA SEMINARIO</b> ASESOR
9	921 10/04/2023	GONZALES BERRU Floresmilda	EDUCACIÓN INICIAL FID	Pensamiento Crítico en el Nivel Inicial 2022  <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	BASICA TEÓRICA	Mg. Ángela Martina Bruno Seminario Presidente Mg. María Elena Aguilar Celi Secretaria Dra. Militza Novoa Seminario Vocal Lic. Adit Angelica Rivera Ramírez Suplente <b>Dra. Militza NOVOA SEMINARIO</b> ASESOR
10	926 10/04/2023	GUERRERO ARECHAGA, Leyla Pierina	EDUCACIÓN INICIAL FID	Juegos de reaseguración profunda en el Nivel Inicial 2022  <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	BASICA TEÓRICA	Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas Presidente Lic. María Elena Aguilar Celi Secretaria Dra. Militza Novoa Seminario. Vocal Mg. Cecilia Collantes Cupen Suplente <b>Dra. Militza NOVOA SEMINARIO</b> ASESOR
11	919 10/04/2023	GUERRERO LOZADA, Silvia Marian	EDUCACIÓN INICIAL FID	La Neuroafectividad en el Nivel Inicial 2022  <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	BASICA TEÓRICA	Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas Presidente Mg. Irene Cecilia Yarleque Camacho Secretaria Dra. Militza Novoa Seminario Vocal Mg. Yulina Magali Espinoza Rivas Suplente <b>Dra. Militza NOVOA SEMINARIO</b> ASESOR
12	1015 12/04/2023	GUTIERREZ PINTADO, Nery Karina	EDUCACIÓN INICIAL FID	Comunicación oral en el Nivel Inicial 2022  <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	BASICA TEÓRICA	Mg. Ángela Martina Bruno Seminario Presidente Lic. Adit Angelica Rivera Ramírez Secretaria Lic. Cecilia Collantes Cupen Vocal Mg. Delia Fabiola Barranzuela Cornejo Suplente <b>Dra. Militza NOVOA SEMINARIO</b> ASESOR
13	924 10/04/2023	LABÁN GUEVARA, María Mercedes	EDUCACIÓN INICIAL FID	Comporamiento en el Nivel Inicial 2022  <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	BASICA TEÓRICA	Mg. Ángela Martina Bruno Seminario Presidente Lic. Adit Angelica Rivera Ramírez Secretaria Lic. Cecilia Collantes Cupen Vocal Mg. María Elena Aguilar Celi. Suplente <b>Dra. Militza NOVOA SEMINARIO</b> ASESOR

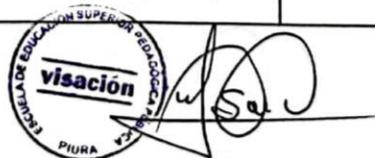


N° ORD.	N° EXPEDIENTE	APELLIDOS Y NOMBRES	PROGRAMA DE ESTUDIOS	NOMBRE DEL PROYECTO	TIPO DE INVESTIGACIÓN	NOMBRES Y APELLIDOS JURADO Y ASESOR
14	995 11/04/2023	LAGOS MENDOZA, Felicia Aurora	EDUCACIÓN INICIAL FID	Los Juegos Verbales en Educación Inicial 2022  <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	BASICA TEÓRICA	Mg. Ángela Martina Bruno Seminario Lic. Adit Angelica Rivera Ramirez Lic. Cecilia Collantes Cupen Mg. Delia Fabiola Barranzuela Cornejo <b>Dra. Militza NOVOA SEMINARIO</b> Presidente Secretaria Vocal Suplente ASESOR
15	923 10/04/2023	LITANO SILUPU, Melissa Pierina	EDUCACIÓN INICIAL FID	Competencia motriz en el Nivel Inicial 2022  <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	BASICA TEÓRICA	Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas Mg. Irene Cecilia Yarleque Camacho Mg. Ángela Martina Bruno Seminario Mg. Flor María Talledo Coveñas <b>Dra. Militza NOVOA SEMINARIO</b> Presidente Secretaria Vocal Suplente ASESOR
16	987 11/04/2023	MATIAS QUEZADA Lizzy del Rosario	EDUCACIÓN INICIAL FID	Juegos Cooperativos en el Nivel Inicial 2022  <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	BASICA TEÓRICA	Mg. Ángela Martina Bruno Seminario Mg. Cecilia Collantes Cupen Mg. María Elena Aguilar Celi Lic. Adit Angelica Rivera Ramirez <b>Dra. Militza NOVOA SEMINARIO</b> Presidente Secretaria Vocal Suplente ASESOR
17	975 11/04/2023	MELENDREZ CHUQUICUSMA Dudeydis Mayted	EDUCACIÓN INICIAL FID	Convivencia en el Nivel Inicial 2022  <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	BASICA TEÓRICA	Mg. Ángela Martina Bruno Seminario Lic. Adit Angelica Rivera Ramirez Lic. Cecilia Collantes Cupen Mg. Delia Fabiola Barranzuela Cornejo <b>Dra. Militza NOVOA SEMINARIO</b> Presidente Secretaria Vocal Suplente ASESOR
18	928 10/04/2023	MONTEJO REVOLLEDO, Giovanna Andrea	EDUCACIÓN INICIAL FID	La Creatividad en el Nivel Inicial 2022  <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	BASICA TEÓRICA	Mg. Ángela Martina Bruno Seminario Mg. María Elena Aguilar Celi Mg. Cecilia Collantes Cupen Lic. Adit Angelica Rivera Ramirez <b>Dra. Militza NOVOA SEMINARIO</b> Presidente Secretaria Vocal Suplente ASESOR
19	940 10/04/2023	NARVAEZ BORG, Nailea Stephany	EDUCACIÓN INICIAL FID	Trastorno del Espectro Autista en el Nivel Inicial 2022  <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	BASICA TEÓRICA	Mg. Ángela Martina Bruno Seminario. Mg. María Elena Aguilar Celi. Dra. Militza Novoa Seminario. Lic. Adit Angelica Rivera Ramirez <b>Dra. Militza NOVOA SEMINARIO</b> Presidente Secretaria Vocal Suplente ASESOR
20	988 11/04/2023	PALOMINO MACALUPU, Ana Lisbeth	EDUCACIÓN INICIAL FID	La Noción de número en el Nivel Inicial 2022  <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	BASICA TEÓRICA	Mg. Ángela Martina Bruno Seminario. Mg. Irene Cecilia Yarlequé Camacho Dra. Militza Novoa Seminario Mg. Flor María Talledo Coveñas <b>Dra. Militza NOVOA SEMINARIO</b> Presidente Secretaria Vocal Suplente ASESOR
21	944 11/04/2023	PAZOS MORAN, Dina Priscila	EDUCACIÓN INICIAL FID	La autonomía en el Nivel Inicial 2022  <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	BASICA TEÓRICA	Mg. Ángela Martina Bruno Seminario. Mg. Irene Cecilia Yarleque Camacho Dra. Militza Novoa Seminario Mg. Blanca Sonia Barcena Reyes <b>Dra. Militza NOVOA SEMINARIO</b> Presidente Secretaria Vocal Suplente ASESOR



*[Handwritten Signature]*

N° ORD.	N° EXPEDIENTE	APELLIDOS Y NOMBRES	PROGRAMA DE ESTUDIOS	NOMBRE DEL PROYECTO	TIPO DE INVESTIGACIÓN	NOMBRES Y APELLIDOS JURADO Y ASESOR
22	965 11/04/2023	RAMOS SANCHEZ, Ruth Karina	EDUCACIÓN INICIAL FID	Estrategias de enseñanza aprendizaje bajo el enfoque comunicativo textual en el Nivel Inicial 2022  <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	BÁSICA TEÓRICA	Mg. Ángela Martina Bruno Seminario. Presidente Lic. Adit Angelica Rivera Ramirez Secretaria Lic. Cecilia Collantes Cupen. Vocal Mg. Delia Fabiola Barranzuela Cornejo Suplente <b>Dra. Militza NOVOA SEMINARIO ASESOR</b>
23	897 10/04/2023	REYES PRADO, Estefany Yovany	EDUCACIÓN INICIAL FID	Aprendizaje por descubrimiento en el Nivel Inicial 2022  <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	BÁSICA TEÓRICA	Mg. Ángela Martina Bruno Seminario. Presidente Mg. Cecilia Collantes Cupen Secretaria Lic. Adit Angelica Rivera Ramirez Vocal Mg. Blanca Sonia Barcena Reyes Suplente <b>Dra. Militza NOVOA SEMINARIO ASESOR</b>
24	925 10/04/2023	RISCO VIVANCO, Esthefany Manily	EDUCACIÓN INICIAL FID	Vínculo Afectivo en Educación Inicial 2022  <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	BÁSICA TEÓRICA	Mg. Ángela Martina Bruno Seminario Presidente Mg. María Elena Aguilar Celi Secretaria Mg. Cecilia Collantes Cupen. Vocal Lic. Adit Angelica Rivera Ramirez Suplente <b>Dra. Militza NOVOA SEMINARIO ASESOR</b>
25	1040 14/04/2023	ROMAN HERRERA, Sarita Nicolte	EDUCACIÓN INICIAL FID	Aprendizaje Autónomo en Educación Inicial 2022  <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	BÁSICA TEÓRICA	Mg. Ángela Martina Bruno Seminario. Presidente Lic. Adit Angelica Rivera Ramirez Secretaria Mg. Cecilia Collantes Cupen. Vocal Lic. María Verastegui Navarro Suplente <b>Dra. Militza NOVOA SEMINARIO ASESOR</b>
26	986 11/04/2023	ROSADO TABOADA, María Isela	EDUCACIÓN INICIAL FID	Juego Simbólico en Nivel Inicial 2022  <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	BÁSICA TEÓRICA	Mg. Ángela Martina Bruno Seminario. Presidente Mg. Cecilia Collantes Cupen Secretaria Mg. María Elena Aguilar Celi. Vocal Lic. Adit Angelica Rivera Ramirez Suplente <b>Dra. Militza NOVOA SEMINARIO ASESOR</b>
27	960 11/04/2023	RUIZ MONTERO, Marycielo	EDUCACIÓN INICIAL FID	Método Montessoriano en Nivel Inicial 2022  <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	BÁSICA TEÓRICA	Mg. Ángela Martina Bruno Seminario. Presidente Mg. María Elena Aguilar Celi Secretaria Mg. Cecilia Collantes Cupen. Vocal Lic. Adit Angelica Rivera Ramirez Suplente <b>Dra. Militza NOVOA SEMINARIO ASESOR</b>
28	989 11/04/2023	SANCHEZ FERNANDEZ, Angie Celeste	EDUCACIÓN INICIAL FID	El Juego Simbólico en el Nivel Inicial 2022  <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	BÁSICA TEÓRICA	Mg. Ángela Martina Bruno Seminario. Presidente Mg. Irene Cecilia Yarlequé Camacho Secretaria Dra. Militza Novoa Seminario Vocal Mg. Flor María Talledo Coveñas Suplente <b>Dra. Militza NOVOA SEMINARIO ASESOR</b>
29	944 10/04/2023	SANDOVAL MANCHAY, Ana Patricia	EDUCACIÓN INICIAL FID	Educación Temprana en la Primera Infancia 2022  <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	BÁSICA TEÓRICA	Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas. Presidente Dra. Militza Novoa Seminario Secretaria Mg. María Elena Aguilar Celi Vocal Mg. Cecilia Collantes Cupen Suplente <b>Dra. Militza NOVOA SEMINARIO ASESOR</b>



N° ORD.	N° EXPEDIENTE	APELLIDOS Y NOMBRES	PROGRAMA DE ESTUDIOS	NOMBRE DEL PROYECTO	TIPO DE INVESTIGACIÓN	NOMBRES Y APELLIDOS JURADO Y ASESOR	
30	976 11/04/2023	SUAREZ ZAPATA, Juanita Viviana	EDUCACIÓN INICIAL FID	El Juego como Estrategia en el Nivel Inicial 2022  <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	BASICA TEÓRICA	Mg. Ángela Martina Bruno Seminario. Mg. Irene Cecilia Yarleque Camacho Mg. Cecilia Collantes Cupen. Mg. María Elena Aguilar Celi <b>Dra. Militzta NOVOA SEMINARIO</b>	Presidente Secretaria Vocal Suplente <b>ASESOR</b>
31	937 10/04/2023	TAVARA SOSA, Tatiana Mercedes	EDUCACIÓN INICIAL FID	El juego Motriz en el Nivel Inicial 2022  <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	BASICA TEÓRICA	Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas. Mg. Flor María Talledo Coveñas Lic. Ernesto Antonio Pretto Monroy Mg. Irene Cecilia Yarleque Camacho <b>Dra. Militzta NOVOA SEMINARIO</b>	Presidente Secretaria Vocal Suplente <b>ASESOR</b>
32	981 11/04/2023	TORRES JUÁREZ, Damariz Milenna	EDUCACIÓN INICIAL FID	Expresión gráfico plástico en el Nivel Inicial 2022  <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	BASICA TEÓRICA	Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas. Mg. Flor María Talledo Coveñas Lic. Ernesto Antonio Pretto Monroy Mg. Irene Cecilia Yarleque Camacho <b>Dra. Militzta NOVOA SEMINARIO</b>	Presidente Secretaria Vocal Suplente <b>ASESOR</b>
33	953 10/04/2023	VASQUEZ DEZA, Josselyn Karina	EDUCACIÓN INICIAL FID	Juego libre en los sectores en el Nivel Inicial 2022  <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	BASICA TEÓRICA	Mg. Ángela Martina Bruno Seminario Mg. María Elena Aguilar Celi Mg. Cecilia Collantes Cupen. Lic. Adit Angelica Rivera Ramirez <b>Dra. Militzta NOVOA SEMINARIO</b>	Presidente Secretaria Vocal Suplente <b>ASESOR</b>
34	1549 13/04/2023	VÁSQUEZ SAAVEDRA, Jeniffer Alejandra	EDUCACIÓN INICIAL FID	Habilidades Científicas en el Nivel Inicial 2022  <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	BASICA TEÓRICA	Mg. Ángela Martina Bruno Seminario. Mg. Cecilia Collantes Cupen Lic. Adit Angelica Rivera Ramirez. Mg. Blanca Sonia Barcena Reyes <b>Dra. Militzta NOVOA SEMINARIO</b>	Presidente Secretaria Vocal Suplente <b>ASESOR</b>
35	918 10/04/2023	VILLEGAS FLORES, Eliza	EDUCACIÓN INICIAL FID	Indagación científica en el Nivel Inicial 2022  <i>Línea de Investigación</i> : Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	BASICA TEÓRICA	Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas. Mg. Irene Cecilia Yarleque Camacho. Dra. Militzta Novoa Seminario. Mg. Yulina Magali Espinoza Rivas <b>Dra. Militzta NOVOA SEMINARIO</b>	Presidente Secretaria Vocal Suplente <b>ASESOR</b>

Veintiséis de octubre, agosto 2 de 2023

Dr. MLSR/DG.EESPPP  
bam.


*Mario Luciano Sandoval Rosas*  
Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas  
DIRECTOR GENERAL



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA “PIURA”  
 D.S. N° 08-83-ED: 09/03/83 D.S. N° 017-02-ED: 18/08/02  
 R.D. N° 136-2016-MINEDU/VMGP/DIGEDD/DIFOD: 04/05/16 – REVITALIZACIÓN  
**LICENCIAMIENTO** aprobado por R.M. N° 224-2020-MINEDU: 12/6/2020



*“Año del Bicentenario de la consolidación de nuestra Independencia y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho”*

## Resolución Directoral N° 058-2024-DG-EESPP “Piura”

Veintiaésima de Octubre, abril 22 del 2024

### CONSIDERANDO:

Que, según Resolución Directoral N° 0176-2023-DG-EESPP “PIURA” (02/08/2023), se aprueba PLANES DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OBTENCIÓN DE GRADO ACADÉMICO DE BACHILLER EN EDUCACIÓN;

Que, con Informe N° 025-2024-JUI-EESPP “PIURA” de fecha 04/04/2024, la Jefa de Unidad de Investigación, remite a este despacho la nueva propuesta para la designación de Jurado examinador debido a que docentes han concluido su contrato 2023, por tanto, es necesario cambiar algunos de sus integrantes y expedir el acto resolutorio;

Que, este Despacho considera necesario reestructurar el Jurado Examinador para el Acto de Sustentación por conclusión de contrato de algunos docentes en el periodo 2023, para obtención del grado de Bachiller en Educación, tal como lo prescribe el Reglamento de Investigación e Innovación;

De conformidad con los documentos y en uso de las facultades que compete a la Dirección General, según la Ley N° 30512: Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, D.S. N° 010-2017-MINEDU y Decreto Supremo N° 016-2021-MINEDU, RDR. N° 001843/2024, Reglamento de Investigación e Innovación, aprobado según Resolución Directoral N° 018-2023-DG-EESPP “PIURA” de fecha 31/01/2023;

### SE RESUELVE:

**Artículo Primero.- APROBAR** la reformulación de los integrantes del Jurado Examinador para el Proceso de Sustentación, aprobado según Resolución Directoral N° 0176-2023-DG-EESPP “PIURA” (02/08/2023), del Programa de Estudios de EDUCACIÓN INICIAL – Formación Inicial Docente, para obtención del GRADO DE BACHILLER EN EDUCACIÓN.

**Artículo Segundo.- DESIGNAR**, a los nuevos miembros del Jurado Examinador para el Acto de Sustentación titulares y suplente según como se indica:

1





ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "PIURA"  
 D.S. N° 08-83-ED: 09/03/83 D.S. N° 017-02-ED: 18/08/02  
 R.D. N° 136-2016-MINEDU/VMG/P/DIGEDD/DIFOID: 04/05/16 – REVITALIZACIÓN  
**LICENCIAMIENTO** aprobado por R.M. N° 224-2020-MINEDU: 12/6/2020



## **Resolución Directoral N° 058-2024-DG-EESPP "Piura"**

Veintiséis de Octubre, abril 22 del 2024

Numeral	Apellidos y Nombres	Título del trabajo de investigación	Nueva Propuesta de jurado examinador	Cargo
26	VÁSQUEZ SAAVEDRA JENIFFER ALEJANDRA (numeral 34)	HABILIDADES CIENTÍFICAS EN EL NIVEL INICIAL 2022.  <i>Línea de investigación:</i> Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Mg. Ángela M. Bruno Seminario Mg. Cecilia Collantes Cupén Mg. María Sara Antón y Pérez Lic. Irene Cecilia Yarleque Camacho	Presidente Secretaría Vocal Suplente
<b>RATIFICA ASESORA (numerales 1 al 26): Dra. MILITZA NOVOA SEMINARIO</b>				

**Artículo Tercero.- RESPONSABILIZAR**, a la Jefa de Unidad de Investigación, de las acciones administrativas establecidas según las normas legales vigentes.

**Regístrese, Comuníquese y Archívese;**



*[Handwritten signature]*

Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas  
DIRECTOR GENERAL

Dr.MLSR/DG.EESPPP.  
fsa.



## Resolución Directoral N° 058-2024-DG-EESPP "Piura"

Veintiséis de Octubre, abril 22 del 2024

Numeral	Apellidos y Nombres	Título del trabajo de investigación	Nueva Propuesta de jurado examinador	Cargo
1	AYALA VEGA ANDREA JACKELINE (numeral 2)	ESTRATEGIAS DE EDUCACIÓN EMOCIONAL CON ENFOQUE DE DESARROLLO PERSONAL EN EL NIVEL INICIAL 2022.  <i>Línea de investigación:</i> Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas Mg. Ángela M. Bruno Seminario Mg. María del Rosario García Cortegana Mg. Cecilia Collantes Cupén	Presidente Secretaria Vocal Suplente
2	CALLE GUTIERREZ ERICKA MARIA (numeral 3)	HABILIDADES SOCIALES EN LOS NIÑOS DEL NIVEL INICIAL 2022  <i>Línea de investigación:</i> Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Mg. Ángela M. Bruno Seminario Mg. María Sara Antón y Pérez Mg. Cecilia Collantes Cupén Mg. María del Rosario García Cortegana	Presidente Secretaria Vocal Suplente
3	CHERO MARQUEZ STEFANY JHAKELYNE (numeral 4)	IMPORTANCIA DE LA EDUCACIÓN EMOCIONAL EN EL NIVEL INICIAL 2022.  <i>Línea de investigación:</i> Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Mg. Ángela M. Bruno Seminario Lic. Irene Cecilia Yarleque Camacho Mg. Cecilia A. Silupú Pedrera Mg. María Sara Antón y Pérez	Presidente Secretaria Vocal Suplente
4	CUNYA LOPEZ SARA KEREN (numeral 7)	LAS EMOCIONES EN LOS ENTORNOS EDUCATIVOS EN EL NIVEL INICIAL 2022.  <i>Línea de investigación:</i> Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas Mg. Ángela M. Bruno Seminario Mg. María Sara Antón y Pérez Mg. Cecilia Collantes Cupén	Presidente Secretaria Vocal Suplente
5	GONZALES BERRU FLORESMILDA (numeral 9)	PENSAMIENTO CRÍTICO EN EL NIVEL INICIAL 2022.  <i>Línea de investigación:</i> Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Mg. Ángela M. Bruno Seminario Mg. María del Rosario García Cortegana Mg. Cecilia Collantes Cupén Mg. María Sara Antón y Pérez	Presidente Secretaria Vocal Suplente
6	GUTIERREZ PINTADO NERY KARINA (numeral 12)	COMUNICACIÓN ORAL EN EL NIVEL INICIAL 2022.  <i>Línea de investigación:</i> Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Mg. Ángela M. Bruno Seminario Mg. María del Rosario García Cortegana Mg. Cecilia Collantes Cupén Mg. Flor María Talledo Coveñas	Presidente Secretaria Vocal Suplente





## Resolución Directoral N° 058-2024-DG-EESPP "Piura"

Veintiséis de Octubre, abril 22 del 2024

Numeral	Apellidos y Nombres	Título del trabajo de investigación	Nueva Propuesta de jurado examinador	Cargo
7	LABAN GUEVARA MARÍA MERCEDES (numeral 13)	COMPORTAMIENTO EN EL NIVEL INICIAL 2022.  <i>Línea de investigación:</i> Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Mg. Ángela M. Bruno Seminario Mg. María del Rosario García Cortegana Mg. Cecilia Collantes Cupén Mg. María Sara Antón y Pérez	Presidente Secretaria Vocal Suplente
8	LAGOS MENDOZA, Felicia Aurora (numeral 14)	LOS JUEGOS VERBALES EN EDUCACIÓN INICIAL 2022.  <i>Línea de investigación:</i> Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Mg. Ángela M. Bruno Seminario Mg. Flor María Talledo Coveñas Mg. Cecilia Collantes Cupén Mg. María del Rosario García Cortegana	Presidente Secretaria Vocal Suplente
9	MATIAS QUEZADA LIZZY DEL ROSARIO (numeral 16)	JUEGOS COOPERATIVOS EN EL NIVEL INICIAL 2022.  <i>Línea de investigación:</i> Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Mg. Ángela M. Bruno Seminario Mg. Cecilia Collantes Cupén Mg. Flor María Talledo Coveñas Lic. Irene Cecilia Yarleque Camacho	Presidente Secretaria Vocal Suplente
10	MELENDREZ CHUQUICUSMA DUDEYDIS MAYTED (numeral 17)	CONVIVENCIA EN EL NIVEL INICIAL 2022.  <i>Línea de investigación:</i> Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Mg. Ángela M. Bruno Seminario Prof. José del Carmen Mondragón Córdova Mg. Cecilia Collantes Cupén Lic. Ernesto A. Pretto Monroy	Presidente Secretaria Vocal Suplente
	MONTEJO REVOLLEDO GIOVANNA ANDREA (numeral 18)	LA CREATIVIDAD EN EL NIVEL INICIAL 2022.  <i>Línea de investigación:</i> Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Mg. Ángela M. Bruno Seminario Prof. José del Carmen Mondragón Córdova Mg. Cecilia Collantes Cupén Lic. Irene Cecilia Yarleque Camacho	Presidente Secretaria Vocal Suplente
12	NARVAEZ BORG NAILEA STEPHANY (numeral 19)	TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA EN EL NIVEL INICIAL 2022.  <i>Línea de investigación:</i> Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Mg. Ángela M. Bruno Seminario Mg. Flor María Talledo Coveñas Mg. Cecilia Collantes Cupén Lic. Irene Cecilia Yarleque Camacho	Presidente Secretaria Vocal Suplente
13	PALOMINO MACALUPU ANA LISBETH (numeral 20)	LA NOCIÓN DE NÚMERO EN EL NIVEL INICIAL 2022.  <i>Línea de investigación:</i> Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Mg. Ángela M. Bruno Seminario Lic. Irene Cecilia Yarleque Camacho Mg. María Sara Antón y Pérez Mg. Flor María Talledo Coveñas	Presidente Secretaria Vocal Suplente





## Resolución Directoral N° 058-2024-DG-EESPP "Piura"

Veintiséis de Octubre, abril 22 del 2024

Numeral	Apellidos y Nombres	Título del trabajo de investigación	Nueva Propuesta de jurado examinador	Cargo
14	RAMOS SANCHEZ RUTH KARINA (numeral 22)	ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE BAJO EL ENFOQUE COMUNICATIVO TEXTUAL EN EL NIVEL INICIAL 2022.  <i>Línea de investigación:</i> Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Mg. Ángela M. Bruno Seminario Mg. Flor María Talledo Coveñas Mg. Cecilia Collantes Cupén Prof. Doraliza Carrión Chávez	Presidente Secretaria Vocal Suplente
15	REYES PRADO ESTEFANY YOVANY (numeral 23)	APRENDIZAJE POR DESCUBRIMIENTO EN EL NIVEL INICIAL 2022.  <i>Línea de investigación:</i> Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Mg. Ángela M. Bruno Seminario Mg. Cecilia Collantes Cupén Mg. María del Rosario García Cortegana Mg. Flor María Talledo Coveñas	Presidente Secretaria Vocal Suplente
16	RISCO VIVANCO ESTHEFANY MANILY (numeral 24)	VÍNCULO AFECTIVO EN EDUCACIÓN INICIAL 2022.  <i>Línea de investigación:</i> Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Mg. Ángela M. Bruno Seminario Mg. Flor María Talledo Coveñas Mg. Cecilia Collantes Cupén Mg. María Sara Antón y Pérez	Presidente Secretaria Vocal Suplente
	ROMAN HERRERA SARITA NICOLLE (numeral 25)	APRENDIZAJE AUTÓNOMO EN EDUCACIÓN INICIAL 2022.  <i>Línea de investigación:</i> Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Mg. Ángela M. Bruno Seminario Mg. María Sara Antón y Pérez Mg. Cecilia Collantes Cupén Mg. Cecilia A. Silupú Pedrera	Presidente Secretaria Vocal Suplente
18	ROSADO TABOADA MARÍA ISELA (numeral 26)	JUEGO SIMBÓLICO EN NIVEL INICIAL 2022.  <i>Línea de investigación:</i> Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Mg. Ángela M. Bruno Seminario Mg. Cecilia Collantes Cupén Mg. Flor María Talledo Coveñas Prof. José del Carmen Mondragón Córdova	Presidente Secretaria Vocal Suplente
19	RUIZ MONTERO MARYCIELO (numeral 27)	MÉTODO MONTESSORIANO EN NIVEL INICIAL 2022.  <i>Línea de investigación:</i> Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Mg. Ángela M. Bruno Seminario Mg. María Sara Antón y Pérez Mg. Cecilia Collantes Cupén Prof. José del Carmen Mondragón Córdova	Presidente Secretaria Vocal Suplente

4



## Resolución Directoral N° 058-2024-DG-EESPP "Piura"

Veintiséis de Octubre, abril 22 del 2024

Numeral	Apellidos y Nombres	Título del trabajo de investigación	Nueva Propuesta de jurado examinador	Cargo
20	SANCHEZ FERNANDEZ ANGIE CELESTE (numeral 28)	EL JUEGO SIMBÓLICO EN EL NIVEL INICIAL 2022.  <i>Línea de investigación:</i> Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Mg. Ángela M. Bruno Seminario Lic. Irene Cecilia Yarleque Camacho Mg. Cecilia Collantes Cupén Mg. Flor María Talledo Coveñas	Presidente Secretaria Vocal Suplente
21	SANDOVAL MANCHAY ANA PATRICIA (numeral 29)	EDUCACIÓN TEMPRANA EN LA PRIMERA INFANCIA 2022.  <i>Línea de investigación:</i> Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas Mg. Ángela M. Bruno Seminario Mg. Cecilia Collantes Cupén Mg. Flor María Talledo Coveñas	Presidente Secretaria Vocal Suplente
22	SUAREZ ZAPATA JUANITA VIVIANA (numeral 30)	EL JUEGO COMO ESTRATEGIA EN EL NIVEL INICIAL 2022.  <i>Línea de investigación:</i> Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Mg. Ángela M. Bruno Seminario Lic. Irene Cecilia Yarleque Camacho Mg. Cecilia Collantes Cupén Mg. María Sara Antón y Pérez	Presidente Secretaria Vocal Suplente
	TAVARA SOSA TATIANA MERCEDES (numeral 31)	EL JUEGO MOTRIZ EN EL NIVEL INICIAL 2022.  <i>Línea de investigación:</i> Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas Mg. Flor María Talledo Coveñas Mg. Cecilia Collantes Cupén Lic. Irene Cecilia Yarleque Camacho	Presidente Secretaria Vocal Suplente
24	TORRES JUÁREZ DAMARIZ MILENNA (numeral 32)	EXPRESIÓN GRAFO PLÁSTICAS EN EL NIVEL INICIAL 2022.  <i>Línea de investigación:</i> Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Dr. Mario Luciano Sandoval Rosas Mg. Flor María Talledo Coveñas Mg. Cecilia Collantes Cupén Lic. Irene Cecilia Yarleque Camacho	Presidente Secretaria Vocal Suplente
25	VASQUEZ DEZA JOSSELYN KARINA (numeral 33)	JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES EN EL NIVEL INICIAL 2022.  <i>Línea de investigación:</i> Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	Mg. Ángela M. Bruno Seminario Mg. María del Rosario García Cortegana Mg. Cecilia Collantes Cupén Prof. José del Carmen Mondragón Córdova	Presidente Secretaria Vocal Suplente





Identificación de reporte de similitud: oid:10733:352667956

NOMBRE DEL TRABAJO

**Bachiller FINAL 01 MAYO.docx**

AUTOR

**Stefany Chero Marquez**

RECUENTO DE PALABRAS

**7851 Words**

RECUENTO DE CARACTERES

**41099 Characters**

RECUENTO DE PÁGINAS

**53 Pages**

TAMAÑO DEL ARCHIVO

**2.4MB**

FECHA DE ENTREGA

**May 5, 2024 5:56 PM GMT-5**

FECHA DEL INFORME

**May 5, 2024 5:57 PM GMT-5**

### ● 15% de similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cada base de datos.

- 14% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- 9% Base de datos de trabajos entregados
- 1% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Crossref

### ● Excluir del Reporte de Similitud

- Material bibliográfico

### ● 15% de similitud general

Principales fuentes encontradas en las siguientes bases de datos:

- 14% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- 9% Base de datos de trabajos entregados
- 1% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Crossref

#### FUENTES PRINCIPALES

Las fuentes con el mayor número de coincidencias dentro de la entrega. Las fuentes superpuestas no se mostrarán.

1	<b>hdl.handle.net</b> Internet	2%
2	<b>ojs.unemi.edu.ec</b> Internet	1%
3	<b>repositorio.usanpedro.edu.pe</b> Internet	<1%
4	<b>capitalemocional.com</b> Internet	<1%
5	<b>gala.gre.ac.uk</b> Internet	<1%
6	<b>mejorconsalud.as.com</b> Internet	<1%
7	<b>coursehero.com</b> Internet	<1%
8	<b>Universidad TecMilenio on 2024-02-05</b> Submitted works	<1%

9	<b>repositorio.unsm.edu.pe</b> Internet	<1%
10	<b>slideshare.net</b> Internet	<1%
11	<b>repositorio.utn.edu.ec</b> Internet	<1%
12	<b>lamenteesmaravillosa.com</b> Internet	<1%
13	<b>ueb on 2023-10-11</b> Submitted works	<1%
14	<b>Corporación Universitaria Iberoamericana on 2024-02-06</b> Submitted works	<1%
15	<b>repositorio.ug.edu.ec</b> Internet	<1%
16	<b>Universidad de Málaga - Tii on 2021-09-26</b> Submitted works	<1%
17	<b>gredos.usal.es</b> Internet	<1%
18	<b>repositorio.uta.edu.ec</b> Internet	<1%
19	<b>Institución Universitaria Digital de Antioquia on 2024-03-25</b> Submitted works	<1%
20	<b>Instituto De Educación Superior Pedagógico Público Indoamerica on 2...</b> Submitted works	<1%

21	<b>Universidad Javeriana - Académico on 2024-04-19</b> Submitted works	<1%
22	<b>es.scribd.com</b> Internet	<1%
23	<b>repositorio.uladech.edu.pe</b> Internet	<1%
24	<b>upnblib.pedagogica.edu.co</b> Internet	<1%
25	<b>fenf.edu.uy</b> Internet	<1%
26	<b>1library.co</b> Internet	<1%
27	<b>repositorio.usac.edu.gt</b> Internet	<1%
28	<b>alicia.concytec.gob.pe</b> Internet	<1%
29	<b>es.slideshare.net</b> Internet	<1%
30	<b>repository.ut.edu.co</b> Internet	<1%
31	<b>ri.ues.edu.sv</b> Internet	<1%
32	<b>Corporación Universitaria Minuto de Dios, UNIMINUTO on 2024-02-18</b> Submitted works	<1%

33	<b>philpapers.org</b> Internet	<1%
34	<b>repository.fedesarrollo.org.co</b> Internet	<1%
35	<b>Universidad Tecnica De Ambato- Direccion de Investigacion y Desarrol...</b> Submitted works	<1%
36	<b>riucv.ucv.es</b> Internet	<1%
37	<b>La Salle Campus Madrid on 2023-12-30</b> Submitted works	<1%
38	<b>Universidad La Salle Oaxaca A.C. on 2024-04-13</b> Submitted works	<1%
39	<b>ceril.cl</b> Internet	<1%
40	<b>iwaponline.com</b> Internet	<1%
41	<b>prezi.com</b> Internet	<1%
42	<b>repositorio.pucp.edu.pe</b> Internet	<1%
43	<b>repositorio.uap.edu.pe</b> Internet	<1%
44	<b>Universidad Pedagogica on 2022-08-11</b> Submitted works	<1%

45	<b>econacademics.org</b> Internet	<1%
46	<b>repositorio.uncp.edu.pe</b> Internet	<1%
47	<b>cybertesis.unmsm.edu.pe</b> Internet	<1%
48	<b>dspace.cordillera.edu.ec</b> Internet	<1%
49	<b>florida-uni on 2024-01-25</b> Submitted works	<1%
50	<b>normalista.ilce.edu.mx</b> Internet	<1%
51	<b>repositorio.uns.edu.pe</b> Internet	<1%
52	<b>aula20.com</b> Internet	<1%
53	<b>clubensayos.com</b> Internet	<1%
54	<b>researchgate.net</b> Internet	<1%
55	<b>Corporación Universitaria Iberoamericana on 2024-01-07</b> Submitted works	<1%
56	<b>archiveofourown.org</b> Internet	<1%

57	<b>josemanuelbautista.net</b> Internet	<1%
58	<b>news.caribseek.com</b> Internet	<1%
59	<b>repositorio.ucv.edu.pe</b> Internet	<1%
60	<b>worldwidescience.org</b> Internet	<1%
61	<b>who.int</b> Internet	<1%
62	<b>Universidad Tecnica De Ambato- Direccion de Investigacion y Desarrol...</b> Submitted works	<1%
63	<b>consultoriadeserviciosformativos on 2024-05-02</b> Submitted works	<1%